

UG I YEAR	இக்கால இலக்கியம் முதலாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA101
SEMESTER – I		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைமுதலானவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,நாவல்,கட்டுரைமுதலான இலக்கியவடிவங்களை கற்பித்தல்
3. இக்கால இலக்கியத்தின் மீதான ஈர்ப்பை மிகுவித்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை, கவிதை, நாடகம் போன்ற படைப்புகளை படைக்க முயல்வர்.
3. புதிய இலக்கியவடிவங்களை அறிவர்.

CO1: பாரதியார், பாரதிதாசன், அறிவுமதி போன்ற கவிதையாளரின் கவிதைகளை படிக்க, எழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.

CO2: உ.வே.சாவின் உரைநடையின் மூலம் உரைநடை எழுத, படிக்க கற்பித்தல்

CO3: ஜெயகாந்தனின் சிறுகதைகள் மூலம் சிறுகதைகள் படிக்க, எழுத கற்பித்தல்.

CO4: சா. கந்தசாமியின் நாவல் மூலம் நாவல்கள் எழுத கற்பித்தல்.

CO5 நாடகம் நடிக்கவும், எழுதவும் சொல்லிக் கொடுத்தல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:19TA101					இக்கால இலக்கியம்				HOURS:5	CREDITS:4
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு- 1 கவிதை

1. பாரதியார் - புதுமைப்பெண்,பெண்மைவாழ்க,கண்ணன்பாட்டு (தாய்,சேவகன்,சுட்டும் விழிச்சுடர்தான்)
2. பாரதிதாசன் - சஞ்சீவிபர்வதத்தின் சாரல்
3. அறிவுமதி- நட்புக்காலம்,
அறிவுமதிசாரல்,
189,அபுபில்லாசாலை,
தியாகராயநகர்,சென்னை- 600007.

அலகு- 2 உரைநடை

உதிர்ந்தமலர்கள் - உ.வே.சா
உரைநடைத் தொகுப்பு
நியூ செஞ்சரி புக ஹவுஸ்

அலகு- 3 சிறுகதை

ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள் - அக்கினிப் பிரவேசம்,குருபீடம்,அக்ரஹாரத்துப் பூனை, சிலுவை,புதுச் செருப்புக் கடிக்கும், ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நேஷனல் புக்டிரஸ்ட் இந்தியா.

அலகு- 4 நாவல்

கருப்பின் குரல் - சா.கந்தசாமி
அன்னம்
எண்.1,நிர்மாநகர்,
தஞ்சாவூர் 613007.

அலகு- 5 நாடகம்

கௌதம் புத்தர் - முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியம்
அய்யாநிலையம்,
தஞ்சாவூர் - 613006.

பார்வை நூல்கள்:

1. இரா. வல்லிக்கண்ணன் : புதுக்கவிதைதோற்றமும் வளர்ச்சியும்,எழுத்துபிரசுரம்,
திருவல்லிக்கேணி,சென்னை-5.
2. பாலா : புதுக்கவிதைஒருபுதுப்பார்வை,அகரம்,நிர்மலாநகர்,
தஞ்சாவூர் - 613 001,2006.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG III YEAR	நாட்டுப்புறவியல் - முனைவர் சு.சக்திவேல் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	17ETA512
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Elective- II Main - V		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் விளக்கத்தையும் அவற்றின் சிறப்பையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
2. நாட்டுப்புற இலக்கியசடங்குகள் பற்றிக் கொடுத்தல்
3. நாட்டுப்புற இலக்கியவகைகளையும் அவற்றின் சிறப்புபாடல்களைப் பற்றி அறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. நாட்டுப்புற இலக்கிய அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிவர்.
2. நாட்டுப்புறசடங்குகளை அறிவர்.
3. நாட்டுப்புறபாடல்களை அறிவர்.

CO1: நாட்டுப்புறவியலின் சமூகமுகக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும் நாட்டுப்புற இலக்கியம் தோன்றுவதற்கான காரணத்தை கற்பித்தல்.

CO2: நாட்டுப்புறகலைகள், நம்பிக்கைகள், சடங்குகள் பற்றிக் கற்றுத்தரல்.

CO3: பிறப்புமுதல் இறப்பு வரையிலான சடங்குகள் விளையாட்டுகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

CO4: நாட்டுப்புற இலக்கியவகைகளைக் எடுத்துரைத்தல்.

CO5: நாட்டுப்புறபாடல்களின் இலக்கிய சிறப்புகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:17ETA512					நாட்டுப்புறவியல் - முனைவர் சு.சக்திவேல்				HOURS:6	CREDITS:5
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)					
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1: நாட்டுப்புறவியல் - விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியலின் சமூகமுகக்கியத்துவம் - நாட்டுப்புறவிலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கானகாரணங்கள் - நாட்டுப்புற இலக்கியங்களைப் பாதுகாத்தல்

அலகு 2:

நாட்டுப்புறக் கலைகள் பற்றியவிளக்கமானசெய்திகள் - நம்பிக்கைகள் - பழக்கவழக்கங்கள் - நாட்டுப்புறவிடுகதைகள்,பழமொழிகள்

அலகு 3:

பிறப்புமுதல் இறப்புமுடியஉள்ளநாட்டுப்புறச் சடங்குகள் - நாட்டுப்புறவிளையாட்டுகள் - திருவிழாக்கள் - சகுணம் - தாலாட்டு

அலகு 4:

நாட்டுப்புற இலக்கிய வகைகள் - பாடல்,கதை,கதைப்பாடல்,புராணக்கதை - நாட்டுப்புறத் தெய்வவழிபாட்டுமுறைகள் - குலதெய்வவழிபாடு

அலகு 5:

நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் இலக்கியச் சிறப்பு - கற்பனை - உவமை,உருவகம்,அறிவியல் மருத்துவம்,தொழில் நுட்பம்

பாடநூல் : நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வுமுனைவர் ச. சக்திவேல்,மணிவாசகர் பதிப்பகம், 12 ஆ மேலசன்னதிவீதி,சிதம்பரம்-1.

பார்வை நூல் :

1. நாட்டார் கள ஆய்வு - தே. லூர்து
2. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும் தமிழர்வாழ்வியல் - முனைவர் ஆறு. அழகப்பன்
3. தமிழகநாட்டுப்புறக் கலைகள் ஓர் ஆய்வு - முனைவர்அ.ம.சத்தியமூர்த்தி

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG III YEAR	சங்க இலக்கியம் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	17TA617
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. சங்கங்கள் மற்றும் சங்க இலக்கியங்களைப் பற்றிக் கற்பித்தல்.
2. சங்க இலக்கியத்தின் மூலம் அக்காலக்களின் நாகரீகம் பண்பாடுப் பற்றிக் கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலக்களின் பழக்கம்,பண்பாடுமற்றும் ஆடை,அணிகளான்கள் பற்றிஅறிவர்.
2. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் எவை என்பதைப் பற்றிஅறிவர்.

CO1: எட்டுத்தொகை நூல்களில் ஒன்றானஐங்குறுநூற்றைவிளக்குதல்

CO2: அகநானூற்றின் மூன்றுபிரிவுகளையும் அவற்றின் பாடல்களையும்விளக்குதல்

CO3: பதிற்றுப்பத்தில் சேரமன்னர்களின் சிறப்பையும் இரண்டாம் பத்தின் சிறப்பையும் எடுத்துரைத்தல்.

CO4: குறிஞ்சிப்பாட்டின் சிறப்பையும் நெய்தல் பாடல்களையும் விளக்குதல்.

CO5: சிறுபாணாற்றுப்படையில் கொடைச்சிறப்பைவிளக்குதல்.

SEMESTER VI	COURSE CODE:17TA617					சங்க இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :நற்றிணை-21,25,28,30,54

குறுந்தொகை-7,10,40,51,110

அலகு2 :ஐங்குறுநூறு-அன்னாய் வாழிபத்து

கலித்தொகை - முல்லைக்கலி 101 லிருந்து 105

அகநானூறு-மணிமிடைப்பவளம் (136 -140)

அலகு3 :புறநானூறு-212,214,215,216,221

பதிற்றுப்பத்து - 2ஆம் பத்து (முதல் 5 தலைப்புகள்)

பரிபாடல் - 10வது பாடல் வையை (1 முதல் 70 வரிகள் வரை)

அலகு4 :பொருநர் ஆற்றுப்படை- 129-190

பெரும்பாணாற்றுப்படை- 441-480

அலகு5 :குறிஞ்சிப்பாட்டு - 101-261

பார்வை நூல்கள்:

1. எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை : சங்க இலக்கியம்,பாரிநிலையம்,சென்னை, 2-ஆம் பதிப்பு,1967.
2. வ.சுப. மாணிக்கனார் : தமிழ்க் காதல்,பாரிநிலையம்,சென்னை,3-ஆம் பதிப்பு, 1980.
3. அரங்க. இராமலிங்கம் : சங்க இலக்கியத்தில் வேந்தர்,பாரிபுத்தகநிலையம், சென்னை-17, 3-ஆம் பதிப்பு, 2003.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG II YEAR	சமய இலக்கியம் இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA407
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main –I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சமயஇலக்கியத்தின்பல்வேறுவகைமைகளைஎடுத்துரைத்தல்.
2. சமயஇலக்கியத்தில் அமைந்துள்ளபல்வேறுசமயம் சார்ந்தசெய்திகளைஎடுத்துரைத்தல்
3. சமயஇலக்கியத்தில்உள்ள இலக்கியநயங்களைஅறிதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் வளங்களைஅறிவர்.
2. சமயம் சார்ந்தஅறிவைபெறுவர்.

CO1: திருஞானசம்பந்தர் மற்றும் திருநாவுக்கரசரின் தேவாரம் பற்றிஅறிவித்தல்.

CO2: சுந்தரர்,மாணிக்கவாசகர்,அருணகிரியாரின் சைவ நூல்களைகற்பித்தல்.

CO3: நம்மாழ்வார்,பெரியாழ்வார் திவ்வியபிரபந்தங்களைப் பற்றிஅறிவித்தல்.

CO4:குணங்குடியார் பாடல்கள் மூலம் இஸ்லாமியபாடல்களைகற்பித்தல்.

CO5:வீரமாமுனிவர் தமிழுக்குஆற்றியதொண்டினைகற்பித்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:19TA407					சமய இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

அலகு 1 :திருஞானசம்பந்தர் - திருச்சிராப்பள்ளிபதிகம் (நற்றுடையானை எனத்தொடங்கும் 11 பாடல்கள்)

திருநாவுக்கரசர் - 4 ஆம் திருமுறை“திருவதிகைவீரட்டானம்” கொல்லிபதிகம் 10 பாடல்கள்

அலகு 2 :சுந்தரர் - “பொன்னார் மேனியனே”எனத்தொடங்கும் பாடல் முதல் 10 பாடல்கள்

மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - அச்சோபதிகம் 10 பாடல்கள்

அருணகிரிநாதர் - திருப்புகழ் - திருஆவினன்குடி 104லிருந்து 108 வரை

அலகு 3 :நம்மாழ்வார் - திருவாய்மொழி “உயர்வரஉயர்நலம் உடையவன்” எனத் தாடங்கி10 பாடல்கள்

பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு (11 பாடல்கள்)

அலகு 4 :குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு-நிராமயக்கண்ணிமுதல் 25 கண்ணிகள்.

அலகு 5 :வீரமாமுனிவர் -தேம்பாவணி- நீர் வரம் அடைந்தபடலம்

பார்வை நூல்கள்:

1. டாக்டர் ப. அருணாசலம் : பக்தி இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம்,தமிழ்ப் புத்தகாலயம், பைகிராப்ட்ஸ் ரோடு, சென்னை-5, 1973.
2. முனைவர்சோ.ந. கந்தசாமி : திருமுறை இலக்கியம்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை - 113,1995.
3. ப. அருணாசலம் :வைணவசமயம்,பாரிபுத்தகப் பண்ணை,சென்னை,1982.
4. மயிலைசீனி. வேங்கடசாமி : கிறித்துவமும் தமிழும்,கழகவெளியீடு, சென்னை-18,2000.
5. முனைவர்சி. நயினார்: மஸ்தான் சாகிபும் தாயுமானவரும்,முகம்மது உமறுபதிப்பகம், 6,பேராசிரியர்குடியிருப்பு திருச்சிராப்பள்ளி-20,1993

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG III YEAR	நம்பியகப்பொருள் - இலக்கணம் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA509
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 6
Main– I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. அகப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
2. பழந்தமிழர் கற்பு முறைகளை பயிற்றுவித்தல்.
3. களவியல் நெறி மற்றும் கற்பு நெறி அறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. அகப்பொருள்கள் பற்றி அறிவர்.
2. களவியல், கற்பியல் பற்றி அறிவர்.
3. பழந்தமிழரின் அகவாழ்க்கை பற்றி அறிவர்.

CO1: அகத்திணையியல் பற்றி விளக்குதல்.

CO2: களவியலில் பாங்கியற் கூட்டம் பற்றிக் கற்றல்.

CO3: களவியலில் பகற் குரி முதல் வரைவிடை வைத்து பொருள் வயிற் பிரிவு முடிய கற்றல்.

CO4: வரைவியல் இலக்கணத்தைக் கற்றல்.

CO5: கற்பியல் இலக்கணத்தையும் சிறப்பையும் கற்றல்.

SEMESTER VI	COURSE CODE:19TA509					நம்பியகப்பொருள் - இலக்கணம்				HOURS: 6	CREDIT S:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} \leq 1$	$1.1 \leq \text{rating} \leq 2$	$2.1 \leq \text{rating} \leq 3$	$3.1 \leq \text{rating} \leq 4$	$4.1 \leq \text{rating} \leq 5$
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

அலகு 1 : அகத்திணையியல்

அலகு 2 : களவியல் - பாங்கியற்கூட்டம் முடிய

அலகு 3 : களவியல் - பகற்குறி முதல் வரைவிடை வைத்துப் பொருள்வயிற் பிரிவு முடிய

அலகு 4 : வரைவியல்

அலகு 5 : கற்பியல்

UG III YEAR	காப்பியங்கள் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	17TA407
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழ் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. தமிழ் காப்பியங்கள் கூறும் அறக்கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்
3. தமிழ் காப்பியங்கள் மீதான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல், படைப்புத்திறனை வளர்த்தல்.

பயன்கள்:

1. காப்பிய இலக்கிய அறிவைப் பெறுவர்
2. காப்பிய இலக்கியத்தின் மூலம் அறச்சிந்தனைப் பெறுவர்.
3. எதிர்கால வேலைவாய்ப்பிற்கான அறிவைப் பெறுவர்.

CO1: இரட்டைக்காப்பியத்தின் ஒற்றுமை வேற்றுமையை விளக்குதல்.

CO2: சீவசிந்தாமணியின் சிறப்பையும், கம்பராமாயணத்தின் பெருமையையும் விளக்குதல்.

CO3: சைவ, கிறிஸ்துவ, இஸ்லாம் புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: இரட்சணிய யாத்திரிகத்தின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: சீறாப்புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:17TA407					காப்பியங்கள்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 : சிலப்பதிகாரம் - மதுரைக்காண்டம் (அடைக்கலக்காதை, ஆய்ச்சியர் குரவை, வழக்குரைகாதை)

அலகு 2 : சீவகசிந்தாமணி—குணமாலையார் இலம்பகம் (பாடல் ஒன்றிலிருந்துகிளி சீவகனிடம் இருந்துவிடைபெறுதல் வரை)

அலகு 3 : கம்பராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - கும்பகர்ணன் வதைப்படலம் (முதல் 27 பாடல்கள் மட்டும்)

அலகு 4 : இரட்சண்யயாத்திரிகம் - நிதானிநட்புப்படலம்

அலகு 5 : சீறாப்புராணம் - தசைக் கட்டியைபெண்ணுருஅமைத்தபடலம்

பார்வை நூல்கள்:

1. வ.சுப. மாணிக்கம் : இரட்டைக் காப்பியங்கள், செல்லப்பாபதிப்பகம், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம் (விற்பனைஉரிமை), மதுரை-625 001, 2007.
2. மு. வரதராசனார் : இளங்கோ, கண்ணகி, மாதவிபாரிநிலையம், சென்னை-108.
3. தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார் : குடிமக்கள் காப்பியம், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை-625 001, 1974.
4. அ.ச.ஞானசம்பந்தன் : கம்பன் - புதியபார்வை, கம்பன் கழகவெளியீடு, வானதிபதிப்பகம், தி. நகர், சென்னை-17, 1984.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org