# 3.4.4 BOOKS / CHAPTERS PUBLISHED

# 2023 - 2024

# BOOKS / CHAPTERS PUBLISHED
# 2023-2024

## NO. OF BOOKS / CHAPTERS PUBLISHED: 29

| Sl. No. | Name of the teacher | Title of the Book/Chapter published | ISBN Number | Name of the Publisher |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Dr. I. Agnes Mary | Pazhangala Thamizhakathin Veera Magalir | 978-93-94785-45-8 | Pallavi Pathipagam |
| 2 | Dr. M. Vanathaian | Thirukuralil Panbatu Koorugal | 978-93-94785-45-8 | Palavi Pathipagam |
| 3 | Dr. A. Johnbosco | Panbattu Nokkil Thamizhin Sirappu | 978-93-94785-45-8 | Pallavi Publication |
| 4 | Mrs. S. Leema | Namakkal Kavinjarin Panmugath Thanmai | 978-93-6013-232-3 | Anaithulaga Ponguthamiz Sangam, Pantrudi |
| 5 | Dr. A. Annammal | Iniyavai Naarpathu Koorum Vaazhviyal | 978-93-94785-45-8 | Palavi Pathipagam |
| 6 | Dr. M. Vanathaian | Barathiyen tholainoku Parvai | 978-81-953243-2-3 | Ulaga TamilAaraichi Niruvanam Indiya Kilai |
| 7 | Dr. A. Johnbosco | Naval Ilakkiyangalil Kudumbamum magalerum | 978-81-953243-2-3 | Ulaga TamilAaraichi Niruvanam Indiya Kilai |
| 8 | Dr. I. Agnes Mary | Purathana Tamil Samugap Pormurai | 978-81-953243-2-3 | Ulaga Tamil Aaraichi Niruvanam |
| 9 | Dr. K. Shagirtha | Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Hepatotoxicity in Rats | 978-620-6-75082-6 | Lambert Academic Publishing |
| 10 | Dr. K. Shagirtha | Ethnomedicinal Role of Crocus Sativus in Cadmium Instigated Toxicity | 978-620-6-18387-7 | Lambert Academic Publishing |
| 11 | Dr. A. John Pradeep Ebenezer,<br>Dr. A. Lourdu Caroline | Applications of Artificial Intelligence in the field of medicine | 978-93-93622-31-0 | IOT Academy |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12 | Dr. A. John Pradeep Ebenezer, Dr. A. Lourdu Caroline | Artificial Intelligence Powered E-Commerce | 978-93-93622-31-8 | IOT Academy |
| 13 | Dr. A. John Pradeep Ebenezer, Dr. A. Lourdu Caroline | Applications of IoT in Cyber Security | 978-93-93622-31-5 | IOT Academy |
| 14 | Dr. A. Mary Odiliya Teena, Dr. A. Isabella Amali | Real Time Application and Policies: Metaverse Development Recommendations and Wearable Technology | 978-81-963865-2-8 | Quing Publications |
| 15 | Dr. L. Santhana Raj | An Introduction to Organizational Behaviour | 978-81-968738-5-1 | AG Publishing House |
| 16 | Dr. P. Arul Prasad | Introduction to Digital Marketing | 978-81-964689-4-1 | Universal Research Academy |
| 17 | Dr. P. Arul Prasad | Online Marketing Mix | 978-81-964689-4-1 | Universal Research Academy |
| 18 | Dr. P. Arul Prasad | Analytics and Gamification | 978-81-964689-4-1 | Universal Research Academy |
| 19 | Mr. A. Albert Ravi | Digital Media Channels | 978-81-964689-4-1 | Universal Research Academy |
| 20 | Mr. A. Albert Ravi | Online Consumer Behaviour | 978-81-964689-4-1 | Universal Research Academy |
| 21 | Rev. Fr. Dr. A. Alex | Elements of Financial Literacy | 978-81-966345-6-8 | Rest Publishers |
| 22 | Mrs. A. Gracy Janova | Tamil Valarchiyal Kiruthavergalin Pangalipu | 2349-1914 | Tamil Thurai, Loyala College |
| 23 | Mrs. S. Leema | Melainattu kirithavargalin Thamizh pani | 2349-1914 | Tamil Thurai, Loyala College |
| 24 | Dr. I. Agnes Mary | Agazhvaraithanggum Nilam | 978-81-954810-8-8 | Yogi Pathipagam |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 25 | Dr. A. Johnbosco | Neerindri Amaiyathu Ulagu | 978-81-954810-8-8 | Yogi Pathipagam |
| 26 | Dr. R. Sagayaraj | Development of metal - organic, third order NLO material of tetra aqua biglycine magnesium (II) hexa aqua magnesium (II) BiS (Sulfate) and their thermo kinetic and biomedical applications | 978-625-8284-30-0 | Global Academy |
| 27 | Ms. J. Rita Mary | Thamizher Vazhvum Varalarum Pesuvathu Endrendrum Kaathal | 2320-589X | Sembulam |
| 28 | Dr. A. Johnbosco | Sanga Ilakkiyaththil Arakotpadugal | 978-93-80622-01-9 | Yazhini Pathippagam |
| 29 | Dr. I. Agnes Mary | Ilakkiyaththil Ara Vizhumiyangal | 978-93-80622-01-9 | Yazhini Pathippagam |

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

### ஆய்வுக் கோவை

தொகுதி - 3

தமிழாய்வுத்துறை

## டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

[சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது, புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2 (f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது & தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச் சான்று குழுவினரால் NAAC A+ சான்றிதழ் பெற்றது]

நாமக்கல் - 637002

தமிழ்நாடு, இந்தியா

பல்லவி பதிப்பகம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

# ஆய்வுக் கோவை

## தொகுதி - 3

தமிழாய்வுத்துறை

**டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி**

(சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது.

புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2(f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &

தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச்சான்று குழுவினரால் NAAC A+ சான்றிதழ் பெற்றது)

நாமக்கல் - 637002.

தமிழ்நாடு, இந்தியா.

**பல்லவி பதிப்பகம்**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## நூல் விபரக் குறிப்பு

**Printed in India**

| | | |
|---|---|---|
| தலைப்பு | : | பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல் (Cultural Perspectives on Tamilology – Aaivukkovai) |
| பொருள் | : | பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக் கட்டுரைகள் |
| பதிப்பு | : | முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர் 2023 |
| பதிப்புரிமை | : | பதிப்பாசிரியர்கள் (© Copy right Reserved by the Authors) |
| நூல் அளவு | : | டெம்மி 1/8 ( A5 ) |
| தாள் | : | 70 GSM NS Maplitho |
| மொழி | : | தமிழ் |
| பக்கம் | : | XXII + 162 |
| விலை | : | ரூ.350 |
| வெளியீடு | : | பல்லவி பதிப்பகம்<br>118, மேட்டூர் சாலை,<br>கல்யாண் சில்க்ஸ் எதிரில்,<br>ஈரோடு - 11.<br>0424-2251545, 94422 51549,<br>97919 51549.<br>pallavipublications@gmail.com<br>www.booksindia.org.in |

ISBN : 978-93-94785-45-8



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பொருளடக்கம்


| வ.எண் | தலைப்பு மற்றும் ஆசிரியர் பெயர் | ப.எண் |
|---|---|---|
| 65. | நாமக்கல் கவிஞரின் விடுதலைப் போராட்ட உணர்வு<br>*அ.மணிகண்டன்* | 349 |
| 66. | பழங்கால தமிழகத்தின் வீர மகளிர்<br>*முனைவர் இ.ஆக்னஸ் மேரி* | 354 |
| 67. | சோலை சுந்தரபெருமாள் புதினங்களில் பண்பாட்டு வாழ்வியல்<br>*ப்ா.ஜெனிதா* | 359 |
| 68. | அகநானூற்றில் வழிபாட்டு மரபுகள்<br>*முனைவர் மு.சுதனா* | 363 |
| 69. | நற்றிணை வெள்ளிவீதியார் பாடல்களில் இயற்கைப் பின்புலம்<br>*அ.பாபு* | 367 |
| 70. | இரண்டாம் இடம் நாவல் : போர் வீரம்<br>*தி.சித்ரா* | 372 |
| 71. | சோளகர் தொட்டி நாவல் கூறும் வாழ்வியல்<br>*அ.கிருத்திகா* | 378 |
| 72. | கரிசல் வாழ்வியலில் திருமணங்கள் (மேலாண்மை பொன்னுச்சாமி படைப்புகளை முன்வைத்து)<br>*முனைவர் மூ.பாலசுப்பிரமணியன்* | 383 |
| 73. | ராஜம் கிருஷ்ணனின் புதினத்தில் கதைமாந்தர் பண்புகள் (சேற்றில் மனிதர்கள்)<br>*ரா.மீனா* | 389 |
| 74. | சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் பண்பாட்டியல் சிந்தனைகள்<br>*முனைவர் ம.கவிதா* | 395 |




Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 66. பழங்கால தமிழகத்தின் வீர மகளிர்

முனைவர் இ. ஆக்னஸ் மேரி
தமிழ்த்துறை
உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும்
அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர் - 607001.

## முன்னுரை

பழங்கால தமிழகம் பலவற்றாலும் புகழ்பெற்றதாகும். அவற்றுள் ஒன்றுதான் அக்கால மகளிரின் வீரம். தன்னலமற்ற பொதுநல நோக்கோடு தமிழகம் இருந்ததற்கு தாய்மையின் வீரமும் ஒரு வித்தாகும், அறிவும் ஆற்றலும் பொருந்தியவராய், சொல்லும் செயலும் ஒருங்கே அமைந்தவராய் அக்கால மகளிர் இருந்தனர். அப்படிப்பட்ட தாய்மார்களால் தான் எந்த நாடுமே உயர்வடைய முடியும். ஒரு நாடு தாழ்வடைவதற்கும், உயர்வடைவதற்கும் அந்நாட்டு மக்களே பொறுப்புடையவராவர். அம்மக்களை ஈன்றெடுப்பவள் யார்?. தாய்மார்களே ஆவார். அவர்கள் தான் ஈன்றெடுத்த மக்களை கல்வி கேள்விகளில் பயன்படுத்தாமல் அலட்சியப் போக்கில் விட்டு விடுவார்களே ஆனால் எந்த நாடுமே தன் நிலையிலிருந்து சீர் கெட்டுப் போகும். அதுமட்டுமின்றி எடுப்பார் கைப்பிள்ளை ஆகிவிடும். எனவே தாயானவள் தான் பெற்ற குழந்தை வளர்ப்பதற்காக வேண்டி எப்படி பால் அமுதம் ஊட்டி வளர்க்கிறாலோ அதுபோலவே அந்த குழந்தை விவேகத்திலும் வீரத்திலும் எதிர்காலத்தில் சிறந்து விளங்க தமிழ் அமுதம் ஊட்டப் பெற வேண்டும். அப்படி ஊட்டப்படுவதில் தியாக யுக்தி, தெளிவான சிந்தனை, வீரத்தின் இயல்பு ஆகியவை கலந்திருக்கும் படியாக ஊட்ட வேண்டும். இளமையில் ஊட்டப் பெறும் ஒவ்வொரு மறையானது,

'இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து'
'தொட்டில் பழக்கம் சுடுகாடு மட்டும்'

போன்ற பழமொழிகள் அவைகளைத்தான் உணர்த்தி நிற்கின்றன. உலக நாடுகளின் கண்ணோட்டத்தில் ஒரு நாடு புகழோடு விளங்குவதற்குக் காரணம் அந்த நாட்டில் உள்ள தாய்மார்களின் பொறுப்புணர்ச்சியே ஆகும். அப்படிப்பட்ட தியாக உணர்வுள்ள பழங்காலத் தமிழகத்தின் வீர மகளிர் அவர்களின் வீரத்தினை பறைசாற்றும் வகையில், அக்காலத்தில் பின்பற்றப்பட்ட போர் முறைகள்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் அதுஇன்றேல்
மண்புக்கு மாய்வது மன்.

(குறள். 996)

ISBN: 978-93-94785-45-8

பல்லவி பதிப்பகம்

9 789394 785458

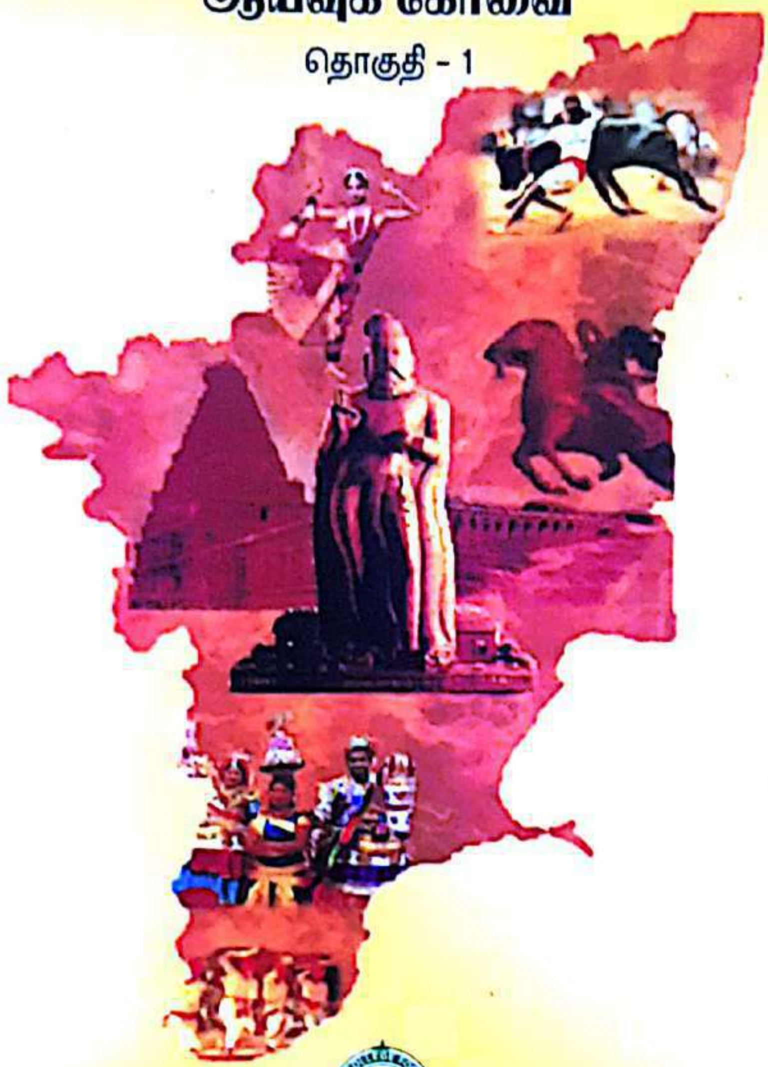
Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

**ஆய்வுக் கோவை**

தொகுதி - 1



தமிழாய்வுத்துறை

## டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

[சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது. புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2 (f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &
தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச் சான்று குழுவினரால் NAAC A' சான்றிதழ் பெற்றது]

நாமக்கல் - 637002

தமிழ்நாடு. இந்தியா

பர்லனி பதிப்பகம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

## ஆய்வுக் கோவை

தொகுதி - I


தமிழாய்வுத்துறை

டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

(சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது.

புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2(f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &

தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச்சான்று குழுவினால் NAAC A$^{+}$ சான்றிதழ் பெற்றது)

நாமக்கல் - 637002.

தமிழ்நாடு, இந்தியா.



**பல்லவி பதிப்பகம்**



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

நூல் விபரக் குறிப்பு

**Printed in India**

| | | |
|---|---|---|
| தலைப்பு | : | பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல் (Cultural Perspectives on Tamilology – Aaivukkovai) |
| பொருள் | : | பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக் கட்டுரைகள் |
| பதிப்பு | : | முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர் 2023 |
| பதிப்புரிமை | : | பதிப்பாசிரியர்கள் |
| | | (© Copy right Reserved by the Authors) |
| நூல் அளவு | : | டெம்மி 1/8 ( A5 ) |
| தாள் | : | 70 GSM NS Maplitho |
| மொழி | : | தமிழ் |
| பக்கம் | : | XXII + 194 |
| விலை | : | ரூ.350 |
| வெளியீடு | : | பல்லவி பதிப்பகம்<br>118, மேட்டூர் சாலை,<br>கல்யாண் சில்க்ஸ் எதிரில்,<br>ஈரோடு - 11.<br>0424-2251545, 94422 51549,<br>97919 51549.<br>pallavipublications@gmail.com<br>www.booksindia.org.in |

ISBN : 978-93-94785-45-8

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| 12. | பண்டைய அரசர் பண்பாடு<br>*முனைவர் க.சந்திரசேகரன்* | 75 |
| 13. | குறிஞ்சித்திணை காட்டும் மக்களின் பழக்க வழக்கங்கள்<br>*முனைவர் அ.லதா* | 80 |
| 14. | பழந்தமிழ் நாட்டில் கலை வளர்ச்சி<br>*முனைவர் சு.அன்பரசன்* | 86 |
| 15. | பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் கல்வி<br>*செல்வி து.கலைச்செல்வி* | 91 |
| 16. | பண்பாட்டு நோக்கில் பழந்தமிழர் நம்பிக்கைகள்<br>*முனைவர் க.பூபதி* | 96 |
| 17. | சங்ககால மகளிரின் பணிகள்<br>*முனைவர் பா.விஷ்ணுபிரியா* | 101 |
| 18. | திருக்குறளில் பண்பாட்டுக் கூறுகள்<br>*முனைவர் ம.வனத்தையன்* | 106 |
| 19. | சங்க இலக்கியத்தில் விருந்தோம்பல் பண்பாடு<br>*முனைவர் அ.ரஞ்சனி* | 112 |
| 20. | மேய்ச்சல் காட்டில் விருந்தோம்பல்<br>*இரா.கலைச்செல்வி* | 118 |
| 21. | பெரியபுராணக் காப்பிய வரலாறும் பொருண்மையும்<br>*திருமதி சு.உமாராணி* | 124 |
| 22. | சிறுபஞ்சமூலத்தில் சமுதாய வாழ்வியல் நெறிகள்<br>*முனைவர் தே.சத்யா* | 131 |
| 23. | பெரியபுராணத்தில் பழக்க வழக்கங்கள்<br>*முனைவர் பொன்.வெங்கடேசன்* | 137 |
| 24. | பரிபாடலில் திருமாலைப் பற்றிய பண்பாட்டுக் கூறுகள்<br>*முனைவர் நா.சுபலட்சுமி* | 144 |
| 25. | திருக்குறள் பாயிர இயல் ஒரு பார்வை<br>*திரு. சீ. மகாலிங்கம்* | 148 |




Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

# 18. திருக்குறளில் பண்பாட்டுக் கூறுகள்

முனைவர். ம. வனத்தையன்
இணைப்பேராசிரியர் மற்றும் துறைத்தலைவர்
தமிழ்த்துறை
தூய வளனார் கலை மற்றும்
அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர் - 1.

## முன்னுரை

மனிதன் அறச்சிந்தனை உடையவன். அவ்வறத்தை அகவாழ்விலும் புறவாழ்விலும் கடைபிடித்ததால் அவனது வாழ்க்கை செம்மை அடைந்தது. மனிதனுடைய அறப்பண்புகள் அவனது எண்ணம், சொல், செயல் இம்மூன்றிலும் வெளிப்பட்டது. அப்பண்புகள் எவ்வாறு மனிதனை நல்வழிப்படுத்துகிறது என்பதை ஆய்வதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாக அமைகிறது.

## உலகளாவிய சிந்தனை

சங்ககாலத்தைத் தொடர்ந்து தமிழுக்கும் தமிழர்க்கும் கிடைத்த திருக்குறளில் உலகளாவிய சிந்தனைகளும் மனிதனை உயர்த்தும் நோக்கும் காணலாம். திருக்குறள் தமிழர்க்கு மட்டுமே என்ற நிலையைக் கடந்து உலகிலுள்ள அனைவருக்கும் பொதுவாக உள்ளது என்பதை உணர்ந்த பாரதியார்,

> **"வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து**
> **வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு"[1]**

என்று புகழ்ந்து கூறியுள்ளார்.

திருக்குறளின் சிறப்பை உணர்ந்த மதுரைத் தமிழ்நாகனார்,

> **"எல்லாப் பொருளும் இதன்பால்உள இதன்பால்**
> **இல்லா எப்பொருளும் இல்லையால்"[2]**

என்று தெரிந்துரைத்துள்ளார். இக்கூற்று திருக்குறளின் காலமும் எல்லையும் கடந்து நுண்பொருள் சிறப்பை உணர்த்துகிறது.



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் அதுஇன்றேல்
மண்புக்கு மாய்வது மன்.

(குறள். 996)

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பல்லவி பதிப்பகம்

ISBN: 978-93-94785-45-8

Scanned with CamScanner

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

### ஆய்வுக் கோவை

தொகுதி - 2

தமிழாய்வுத்துறை

## டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

[சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது. புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2 (f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &
தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச் சான்று குழுவினரால் NAAC A+ சான்றிதழ் பெற்றது]

நாமக்கல் - 637002

தமிழ்நாடு, இந்தியா

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பல்லவி பதிப்பகம்

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

# ஆய்வுக் கோவை

## தொகுதி - 2

முனைவர் அ. ஜான்போஸ்கோ,
எம்.ஏ.,எம்.பில்.,எம்.ஏ.,செட்.,பிஎச்.டி.,
தமிழ்த்துறை உதவிப்பேராசிரியர்,
தூயவளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
மஞ்சக்குப்பம், கடலூர் – 607 001.

தமிழாய்வுத்துறை

## டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

(சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது.
புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2(f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &
தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச்சான்று குழுவினரால் NAAC A+ சான்றிதழ் பெற்றது)

நாமக்கல் - 637002.

தமிழ்நாடு, இந்தியா.

**பல்லவி பதிப்பகம்**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# நூல் விபரக் குறிப்பு

Printed in India

| | | |
|---|---|---|
| தலைப்பு | : | பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல் (Cultural Perspectives on Tamilology - Aaivukkovai) |
| பொருள் | : | பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக் கட்டுரைகள் |
| பதிப்பு | : | முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர் 2023 |
| பதிப்புரிமை | : | பதிப்பாசிரியர்கள் (© Copy right Reserved by the Authors) |
| நூல் அளவு | : | டெம்மி 1/8 (A5) |
| தாள் | : | 70 GSM NS Maplitho |
| மொழி | : | தமிழ் |
| பக்கம் | : | XXII + 154 |
| விலை | : | ரூ.350 |
| வெளியீடு | : | பல்லவி பதிப்பகம்<br>118, மேட்டூர் சாலை,<br>கல்யாண் சில்க்ஸ் எதிரில்,<br>ஈரோடு - 11.<br>0424-2251545, 94422 51549, 97919 51549.<br>pallavipublications@gmail.com<br>www.booksindia.org.in |

ISBN : 978-93-94785-45-8



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

| | | |
|---|---|---|
| 59. | பிச்சிப்பூ நாவல் கட்டமைக்கும் பண்பாட்டுப் பதிவுகள்<br>*முனைவர் சு. அபிலாசுந்தரி* | 315 |
| 60. | பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழின் சிறப்பு<br>*முனைவர் அ.ஜான்போஸ்கோ* | 320 |
| 61. | கடமைகளும் உரிமைகளும்<br>*டி.மை. சாகிதா பானு* | 326 |
| 62. | சங்க இலக்கியங்களில் அறிவியல் தொழில் நுட்பம்<br>*முனைவர் வெ.இரமேஷ்குமார்* | 332 |
| 63. | மனிதநேயப் பண்பு<br>*முனைவர் சு.சுந்தரன்* | 337 |
| 64. | பண்பாட்டை உணர்த்தும் பழமொழிகள்<br>*முனைவர் க. இரவி* | 343 |



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 60. பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழின் சிறப்பு

முனைவர் அ.ஜான்போஸ்கோ
தமிழ்த்துறை
உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும்
அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர்.

**முன்னுரை**

உலக மொழி வரலாற்றில் தமிழ் மொழியானது மிகவும் தொன்மையானதும், பழமையானதும், இனிமையானது ஆகும். அத்தகைய நம் மொழியின் பண்பாடு என்ற சொல் பண்படு என்ற கூட்டு வினைச் சொல்லிலிருந்து உருவாகி இருக்கின்றது .பெரும்பாலும் நிலத்தை பண்படுத்தும், நிலம் பண்பட்டது என வரும் தொடர்களில் இருந்து நிலத்தோடு தொடர்புபட்டு நிற்கக் காண்கிறோம் ஆகவே பண்பாடு என்னும் பக்குவம் பெற்ற ஒரு நிலையை குறிக்கும் சொல் என்பது இங்கே நாம் காணும் சான்றுகளில் இருந்து தெளிவுபடுத்தப்படுகிறது .

"பண்என்னாம் பாடற்கு இயைபின்றேல் கண்என்னாம்
கண்ணோட்டம் இல்லாத கண்" (குறள்- 573)

என்கிறார் வள்ளுவர். இதில் பண் என்பதற்கு பாடலில் உள்ள இசைவு என்ற ஒரு சொல் அமைந்திருக்கக் காண்கின்றோம். பாடலில் உள்ள இசை சரியாக அமைந்திருந்தால் தான் அதை நாம் பண்ணு என்று சொல்வதில் பொருள் இருக்க முடியும் .எனவே பண்படுத்தப்பட்ட ஒரு நாடு ,ஒரு நிலம் என்பதைக் குறிப்பிடும்போது அதில் சிறந்த கல்வி, சிறந்த ஒழுக்கம் .சிறந்த பண்பாடு, சிறந்த போர் முறை போன்றவை அமைக்கப்பட்டு இருக்க வேண்டும் எனவே, இந்த கட்டுரையில் பண்படுத்தப்பட்ட தமிழருடைய பண்பாடு குறித்து கட்டுரையானது ஆராயப்பட உள்ளது.

**பண்படுத்தப்பட்ட கல்வி**

"கேடில் விழுச்செல்வம் கல்வி யொருவற்கு
மாடல்ல மற்றை யவை. " (குறள் 400)

என்றும், "எண்ணும் எழுத்தும் கண் எனத் தகும்" என்றும் வள்ளுவர் தனது குறளில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.கல்வியின் சிறப்பை உணர்ந்து பன்னெடுங்காலமாக போற்றிப் புகழ்ந்து வந்திருக்கின்றத் தமிழ் புலவர் பெருமக்கள். மேலைநாட்டுக் கல்வி முறை நம் நாட்டு நம் நாட்டுக்கு வருவதற்கு முன் நம் நாட்டு கல்வி எப்படி இருக்கிறது ,

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் அதுஇன்றேல்
மண்புக்கு மாய்வது மன்.

(குறள். 996)

பல்லவி பதிப்பகம்

ISBN: 978-93-94785-45-8



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பன்முகப் பார்வையில்

# நாமக்கல் கவிஞர் வெ. இராமலிங்கம் பிள்ளை

## ஆய்வுக் கோவை

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

தொகுப்பாசிரியர்கள்

பாவலர் சுந்தரபழனியப்பன்

பாவலர் பொன். ஆதவன் முனைவர் இரா. ஹேமலதா முனைவர் க. அரிகிருஷ்ணன்

# பன்முகப் பார்வையில்
# நாமக்கல் வெ. இராமலிங்கம்பிள்ளை

(ஆய்வுக் கட்டுரைகளின் தொகுப்பு)


**தொகுப்பாசிரியர்கள்**

மதிப்புறு முனைவர் பாவலர் சுந்தரபழனியப்பன்

மதிப்புறு முனைவர் பொன். ஆதவன்

முனைவர் இரா. ஹேமலதா

முனைவர் க. அரிகிருஷ்ணன்



**வெளியீடு**

பண்ருட்டி

சகுந்தலா பதிப்பகம்

9842345719



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# நூல் குறிப்பு

நூல் பெயர் : பன்முகப் பார்வையில்
நாமக்கல் வெ. இராமலிங்கம் பிள்ளை

தொகுப்பாசிரியர்கள் : மதிப்புறு முனைவர் சுந்தரபழனியப்பன்
மதிப்புறு முனைவர் பொன். ஆதவன்
முனைவர் இரா. ஹேமலதா
முனைவர் க. அரிகிருஷ்ணன்

உரிமை : அனைத்துலகப் பொங்குதமிழ்ச் சங்கம்

நூல்பொருள் : ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

மொழி : தமிழ்

பதிப்பாண்டு : அக்டோபர் 2023

அளவு : டெம்மி

எழுத்து : 12 புள்ளிகள்

பங்கங்கள் : 338

விலை : 300

வடிவமைப்பு : இரட்டணை க. அரிகிருஷ்ணன்

அச்சாக்கம் : எஸ். எஸ். எண்டர்பிரைசர்ஸ், சென்னை

வெளியீடு : சகுந்தலாப் பதிப்பகம், பண்ணுருட்டி
9842345719

ISBN NO : 978-93-6013-232-3

**குறிப்பு :** 'பன்முகப் பார்வையில் நாமக்கல் வெ. இராமலிங்கம் பிள்ளை' என்னும் நூலில் அமைந்த ஆய்வுக் கட்டுரைகள், ஆய்வாளர்களின் பொறுப்பிற்குரியது.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

| | | |
|---|---|---|
| 45. | நாமக்கல் கவிஞரின் பன்முகத் தன்மை<br>கவிஞர் ச. லீமா | 193 |
| 46. | நாமக்கல் கவிஞரின் தத்துவப் பார்வை<br>கவிஞர் இரா. வீரமணி | 198 |
| 47. | நாமக்கல் கவிஞரின் கவிதைகளில் உவமைகள்<br>முனைவர் ம.ரூபி அனன்சியா | 202 |
| 48. | தமிழிசை<br>மதிப்புறு முனைவர் ம ஜோதி மீனாக்ஷி | 207 |
| 49. | நாமக்கலார் கவிதைகளில் மிளிரும் அறச்சிந்தனைகள<br>முனைவர் ஜ. பபீதா | 212 |
| 50. | நாமக்கல் கவிஞர் காட்டும் வாழ்வியல் நெறிகள்<br>முனைவர் அ. ரஞ்சனி | 217 |
| 51. | அளும் அவனும்.<br>கவிஞர் லஷ்மிகிருஷ்ணா | 221 |
| 52. | சமூகச் சிந்தனையாளர் நாமக்கல் கவிஞர்<br>முனைவர் பா.லயோலா சூலியட் மேரி | 226 |
| 53. | நாமக்கல் கவிஞரும் வள்ளுவரும்<br>முனைவர் செ.அன்புராணி | 230 |
| 54. | இளைஞர்களுக்கு - நூல் வழி அறியலாகும் செய்திகள்<br>முனைவர் சி.அருள் மைக்கேல் செல்வி | 235 |
| 55. | இளைஞர்களை நெறிப்படுத்தும் கவிஞரின் சிந்தனைகள்<br>முனைவர் கோ. பிரமு அம்மாள் | 240 |
| 56. | தொலைநோக்கு சிந்தனையாளர்<br>முனைவர் ச. அய்யர் | 245 |
| 57. | நாமக்கல் கவிஞரின் - இளைஞர்களுக்கு<br>மருத்துவர் ப. சத்யா | 247 |
| 58. | நாமக்கல் கவிஞரின் ஊரும் பேரும்<br>கவிஞர் பி. நிர்மலா | 251 |
| 59. | நாமக்கல் கவிஞர் பாடல்களில் காந்தியம்<br>கவிஞர் க. கவிதா | 255 |


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# நாமக்கல் கவிஞரின் பன்முகத் தன்மை

ச.லீமா
உதவிப்பேராசிரியை,தமிழ்த்துறை,
தூயவளனார் கலைமற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி (தன்னாட்சி) மஞ்சகுப்பம், கடலூர்

## முன்னுரை

நாமக்கல் கவிஞர் எனமக்களால் அன்புடன் அழைக்கப்பெற்றவர் தி.வெ.இராமலிங்கம் பிள்ளைஅவர்கள். மிகமிகஎளிமையானசொற்களால் கவிதைபாடியவர். காந்தியக் கொள்ளைகளை தமிழ் நாட்டில் பரப்பிய ஒரே கவிஞரும் ஆவார். அரசியல், பண்பாடு, சமுதாயம் ஆகியவை அனைத்தும் மறுமலர்ச்சிஅடைந்த பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் பிறந்த ஒரு அஹிம்சை கொள்ளைக் கொண்ட கவிஞர். இவர் தொடக்கக் காலத்தில் வன்முறைபுரட்சியால் மட்டுமேசுதந்திரம் பெறமுடியும் என்று எண்ணி, பின்னாளில் காந்தியடிகளின் அஹிம்சை கொள்ளை மட்டுமே விடுதலையைப் பெற்றுத்தரமுடியும் எனதன்முடிவைமாற்றிக் கொண்ட ஒருபுரட்சியாளர். அப்பேற்பட்ட புரட்சியாளர் தமிழில் கதை, உரைநடை, நாடகம், கவிதை, சுயசரிதை எனப் பலதளங்களில் பரிணமித்த செய்திகளைக் கட்டுரையில் காணலாம்.

## நாமக்கல் கவிஞரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு

பழையசேலம் மாட்டம்,தற்போதையநாமக்கல் மாவட்டம் கருருக்கும் ஈரோட்டுக்கும் இடையேஅமைந்துள்ளமோகனூர் என்னும் ஊரில் 1888 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 19ஆம் தேதிபிறந்தார். அவரது தந்தை வெங்கட்ராம பிள்ளை, தாயார் அம்மணி அம்மாள் அவ்வூர் ஹெட் கான்ஸ்டபிளாகபணியாற்றியவர் வெங்கட்ராமபிள்ளை. அம்மணி அம்மையார் கருவுற்றிருந்தசமயம் இராமஸ்வரத்துக்கு தீர்த்த யாத்திரை சென்ற பிராமணதம்பதிகளுக்குபணிவிடைசெய்தனர். அப்பணிவிடையில் மகிழ்ந்த பிராமணதம்பதிகள் அம்மணிஅம்மாளுக்குஆண் குழந்தைதான் பிறக்கும் அவ்வாறுபிறக்கும் குழந்தைக்கு இராமலிங்கசுவாமியின் பெயர் வைக்க வேண்டும் எனக் கேட்டுக்கொண்டனர் அதன்படியே குழந்தைக்கு பெயர் சூட்டப் பெற்றது.

நாமக்கல் நம்மாழ்வார் பள்ளியில் தம் தொடக்கக் கல்வியைக் கற்ற நாமக்கல் கவிஞர், கோயம்புத்தூரில் உயர்நிலைக்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

### ஆய்வுக் கோவை

தொகுதி - 1

தமிழாய்வுத்துறை

# டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

[சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்றது. புதுதில்லி பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் 2 (f) & 12 (b) அங்கீகாரம் பெற்றது &
தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் தரச் சான்று குழுவினரால் NAAC A+ சான்றிதழ் பெற்றது]

நாமக்கல் - 637002
தமிழ்நாடு. இந்தியா

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

OPPO F23 5G

# நூல் விபரக் குறிப்பு

Printed in India

| | | |
|---|---|---|
| தலைப்பு | : | பண்பாட்டு நோக்கில் தமிழியல் (Cultural Perspectives on Tamilology - Aaivukkovai) |
| பொருள் | : | பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக் கட்டுரைகள் |
| பதிப்பு | : | முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர் 2023 |
| பதிப்புரிமை | : | பதிப்பாசிரியர்கள் (© Copy right Reserved by the Authors) |
| நூல் அளவு | : | டெம்மி 1/8 ( A5 ) |
| தாள் | : | 70 GSM NS Maplitho |
| மொழி | : | தமிழ் |
| பக்கம் | : | XXII + 194 |
| விலை | : | ரூ.350 |
| வெளியீடு | : | பல்லவி பதிப்பகம் |

118, மேட்டூர் சாலை,
கல்யாண் சில்க்ஸ் எதிரில்,
ஈரோடு - 11.
0424-2251545, 94422 51549,
97919 51549.
pallavipublications@gmail.com
www.booksindia.org.in

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 8. இனியவை நாற்பது கூறும் வாழ்வியல்

முனைவர் அ.அன்னம்மா
உதவிப்பேராசிரி
தமிழ்த்து
தூய வளனார் கலை மற்று
அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்
கடலூர் .

## முன்னுரை

சங்கம் மருவிய காலத்தில் எழுதப்பட்ட நூல்க பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. அறத்தை வலியுறுத்துவதற்காக சங்கம் மருவிய காலத்தில் பதினெ கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் தோன்றின. இதனை,

"நாலடி நான்மணி நானாற்பது ஐந்திணைமுப்
பால் கடுகங் கோவை பழமொழி – மாமூலம்
இன்னிலை சொல் காஞ்சியோ டேலாதி என்பதூஉம்
கைந்நிலையு மாம்கீழ்க் கணக்கு"

என்ற பாடலின் வழி அறியமுடிகிறது. பதினெண் கீழ்க்கண நூல்களில் ஒன்றான இனியவை நாற்பதில் இடம்பெறும் வாழ்க்கைக் தேவையான கருத்துகளை ஆய்வதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும்.

## இனியவை நாற்பது நூல்விளக்கம்

பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் இந்நூல் அறநூலாகத் திகழ்கிற பூதஞ்சேந்தனார் இந்நூலின் ஆசிரியர் ஆவார். இந்நூலில் சிவ திருமால், பிரம்மன் ஆகிய மூவரையும் பாடியிருப்பதால் இதன் ஆசிரி பொது சமய நோக்குடையவர் ஆவார். கடவுள் வாழ்த்து உட்ப நாற்பத்தொரு பாடல்களைக் கொண்டுள்ளது. மக்கள் வாழ்வி கடைபிடிக்க வேண்டிய ஒழுக்க நெறிகளை எடுத்துக்காட்டுவதா இந்நூல் அமைந்துள்ளது.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் அதுஇன்றேல்
மண்புக்கு மாய்வது மன்.

(குறள். 996)

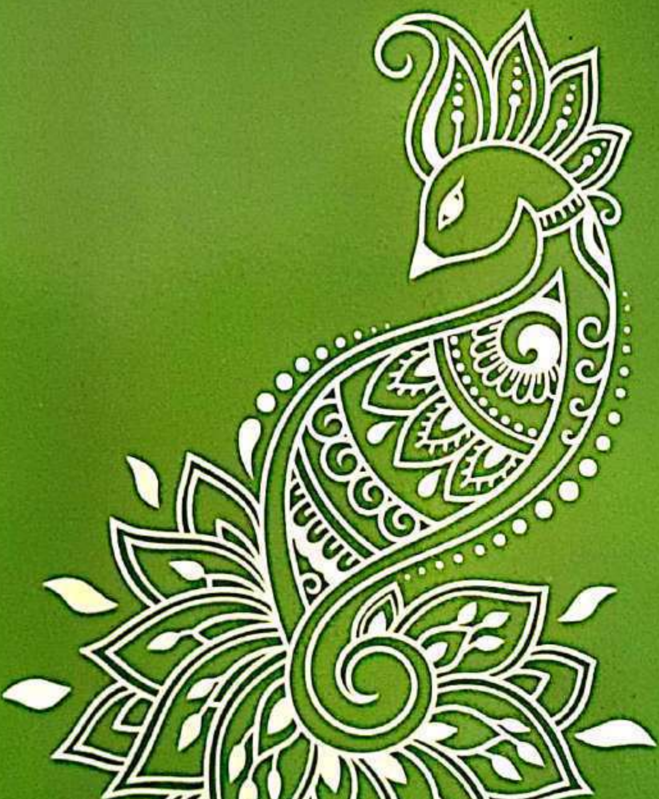
பல்லவி பதிப்பகம்

ISBN: 978-93-94785-45-8

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 11வது
# உலகத் தமிழ் மாநாடு

## ஆய்வுச் சுருக்கம்-1



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

பதிப்பாசிரியர் குழு

Scanned with CamScanner

# 11-ஆம் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு - ஆய்வுச் சுருக்கக் கோவை

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் டான்ஸ்ரீ த. மாரிமுத்து
முனைவர் எஸ். மணிமாறன்
முதுமுனைவர் அரங்க பாரி
முனைவர் சே. செந்தமிழ்ப் பாவை
மருத்துவர் ஆர். மீனாகுமாரி
முனைவர் எஸ். பாலசுப்ரமணியன்
முனைவர் சி. சித்ரா

முனைவர் அபிதா சபாபதி
முனைவர் உ. அலிபாவா
முனைவர் பா. ஷீலா
முனைவர் பா. இரவிக்குமார்
முனைவர் த.க. ஜாஸ்மின் சுதா
முனைவர் ச. இரவி
முனைவர் போ. சத்திய மூர்த்தி


**உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்**
(இந்தியக் கிளை)
9, சாரங்கபாணி தெரு, தியாகராயர் நகர்
சென்னை - 600 017



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.


Scanned with CamScanner

88. திருக்குறள் தற்கால வாழ்க்கைக்கும் வழிகாட்டும் அறநூல் - முனைவர் உ.பிரபாகரன் ...107
89. சங்க இலக்கியப்பாடல்களில் நவீன நிர்வாகவியல் சிந்தனைகள்: நிர்வாகப்படுகை (SPAN OF CONTROL) மற்றும் சங்க இலக்கியப்பாடல்கள் ஓர் ஒப்பாய்வு - முனைவர். கு. பிரகாஷ் ...108
90. தமிழும் கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்களும் - முனைவர் ஜெ. கவிதா ...110
91. பாரதியின் தொலைநோக்குப் பார்வை - முனைவர்.ம.வனத்தையன் ...110
92. சமூக மானுடவியல் நோக்கில் முல்லைத்திணை மண்டிலமும் அலைகுடி ஆயரும் - முனைவர் ப.கி.முத்துக்குமார் ...111
93. பழந்தமிழ் ஆர்டிசனின் வேதியியல் அறிவும் பயன்பாடும் - ரெ. முத்துசெல்வி ...112
94. நாட்டுப்புற வழிபாட்டுமரபில் பம்பை இசை - முனைவர் ந. குப்புசாமி ...113
95. நாட்டுப்புறவியல் துறை - முனைவர் சுசீலா மாணிக்கம் ...114
96. Women Empowerment in the select Novels of Toni Morrison and Bama - Dr.J.Moushumi ...115
97. கி ராஜநாராயணன், வைக்கம் முகமது பஷீர் நாடகங்கள் ஒப்பாய்வு - முனைவர் இர. பிரபா ...115
98. Mahakavi Subramania Bharathi: A Romantic Mystic Hero known for his Vision and Revolution - Ms.R.Vadivukarasi ...116
99. தமிழர் அறக்கோட்பாடுகள் சமூக உளவியல் நோக்கு - ச.ப.சத்தியப்பிரியா ...117
100. மு.றா.மு. அப்துற் றஹீமின் படைப்புகளில் சிந்தனைத்திறன்கள் - முனைவர் நா. வெண்முகில் ...117
101. ஆறாந்திணை இலக்கியப் பரப்பில் - எஸ்.பொ.வின் படைப்புத்திறன் - முனைவர் ஞா.பெஸ்கி ...119
102. ஒப்பீட்டு நோக்கில் கையறுநிலைத் துறைப் பாடல்கள் - முனைவர் ஜெ. நிர்மலா தேவி ...120
103. மீனவர் தொழில் பாடல்கள் (தூத்தூர் கிராமம் கன்னியாகுமரி மாவட்டம்) - முனைவர் எம். மேரி ...121
104. சங்கப் பனுவல்களில் வணிகர் - முனைவர் சி.பாண்டியராஜன் ...121
105. இணைய யுகத்தில் மலரினும் மெல்லிது காமம்: மனச் செம்மையாக்கத்தில் திருக்குறள் - முனைவர் ஜானகி. இராஜா ...123
106. நாவல் இலக்கியங்களில் குடும்பமும் மகளிரும் - முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ ...123
107. புராதனத் தமிழ்ச் சமூகப் போர்முறை - முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி ...124
108. கல்வியியல் நோக்கில் அற இலக்கியங்கள் - முனைவர் ச.சிவகாமி ...125
109. காப்பியங்களில் எதிர்நிலை மாந்தர்கள் - அ.ர.சத்தியபிரகாஷ் ...126
110. சங்க இலக்கியம் காட்டும் சமூக வாழ்வியல் மரபுகள் - முனைவர். ச.பத்மா ...127
111. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் வாழ்வியல் அறம் - முனைவர் மு.இரா. தேவகி ...128
112. தமிழும் கணிதமும் - ஓர் சிறப்பு பார்வை - முனைவர் எஸ். சுப்புலெட்சுமி ...129
113. உலகைக் காக்க வள்ளுவர் கூறும் காப்பு - முனைவர் மீ.முத்து ராணி ...131
114. கல்வியியல் தகவல் தொடர்பு நுட்பவியல் - முனைவர் ச. விசாலாட்சி ...132
115. ஆதிவாசி மொழி(குருக்)பேசும் உறாவ் மக்களுடன் தமிழர்களின் மொழி மற்றும் பண்பாடு - "குங்குமம்" சுந்தரராஜன் ...133
116. உயர்கல்வியில் சுவயம் கற்றல் தளம் - முனைவர் ப. ரேவதி ...133
117. கம்பன் கண்ட விண்வெளி - முனைவர். தெய்வ.சுமதி ...134



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

## 90. தமிழும் கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்களும் - ஓர் ஆய்வு

**முனைவர் ஜெ. கவிதா**
உதவி பேராசிரியர்
கணினித்துறை
வாவு வஜீஹா வனிதையர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
காயல்பட்டினம்

**ப**ழமைக்கும் பழமையாய், புதுமைக்கும் புதுமையாய், இலக்கிய வளம் உடைய தாய், கருத்து செல்வம் நிறைந்ததாய், என்றும் இளமை பொலிவுடன் விளங்குவது நம் தாய் மொழியாம் தமிழ் மொழியாகும். தமிழ் மொழி முதலில் கல்வெட்டில் செதுக்கப்பட்டு ஓலைச்சுவடிகளாகிப் பிறகு காகிதங்களில் எழுதப்பட்டு இப்பொழுது கணினியின் இலக்க முறைக்கு மாறியுள்ளது. மகாகவி பாரதியின் "தேமதுரத் தமிழோசை உலகமெல்லாம் பரவும் வகை செய்தல் வேண்டும்" என்ற கூற்றை மெய்ப்பிக்கும் வகையில் தமிழ்மொழியின் வளர்ச்சி கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்கள் மூலம் விரிவடைந்துள்ளது.

அதாவது தானியங்கி எழுத்துப் பிழைதிருத்தி, இலக்கணப்பிழை திருத்தி, பனுவல் சுருங்க கருத்துரு உருவாக்குதல், தமிழில் நிரல் மொழிகள் உருவாக்குதல், புதிய கலைச்சொற்கள் உருவாக்குதல் மற்றும் தமிழ்மொழி ஆலோசனைக்குழு உருவாக்குதல் போன்றவை கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்களின் பயன்பாடுகள் ஆகும். இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை புதிய கணினித் தொழில்நுட்பங்கள் என்னென்ன இருக்கிறது? அதில் தமிழ்மொழியின் பயன்பாடு எத்தகையது? போன்ற கேள்விகளுக்கு விடை காணும் முயற்சியின் விளைவாக அமைந்திருக்கிறது.

## 91. பாரதியின் தொலைநோக்குப் பார்வை

**முனைவர்.ம.வனத்தையன்**
இணைப்பேராசிரியர் மற்றும்
துறைத்தலைவர்
தமிழ்த்துறை
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர் - 1
*m.s.vanathaian@gmail.com*

**பா**ரதியார் வறுமையில் வாடியநிலையிலும் தன் வீட்டை மறந்து பாரதத் திரு நாட்டையே நினைத்து வாழ்ந்தவர். இவரது ஆற்றல் கவிதைகளில் மட்டும் அல்லாமல் இலக்கியம், கலை, ஆன்மிகம், அரசியல், தொழில்முறை, மருத்துவம், பெண்கள் முன்னேற்றம், கைத்தொழில் பற்றிய விழிப்புணர்வு எனப் பல துறைகளில் புலமை பெற்றவர். பாரதியார் பல நிலைகளில் படைப்புகள் படைத்திருந்தாலும் அவர் கண்ட தொழில் நுட்பம், வானொலி, அறிவியல் வளர்ச்சி, தொலைநோக்குச் சிந்தனை, அயல் நாடுகளுடன் நல்லுறவு, தொழில் வளர்ச்சி, கடல்வழித்தடம், நதி நீர் இணைப்பின் வழி சிறிய கப்பல் செல்லும் வழித்தடங்களை உருவாக்குதல், நமக்குத் தேவையான பொருட்களை நாமே செய்வதற்கு தொழில் முன்னேற்றத்தை ஊக்குவிக்க வேண்டும்,



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

நீர்ப்பாசனத் திட்டங்களையும் ஆற்றுப்பாய்ச்சலையும் அறிவியல் அறிவு கொண்டு ஒரு நாட்டின் முதுகெலும்பாகத் திகழும் விவசாயத்தை வளப்படுத்துதல், பிற நாட்டு வாணிபம், பண்டமாற்று முறை, தொழில் புரட்சியின் மூலம் நல்ல ஆடைகள் நெய்யப்பட வேண்டும். விரைந்து செல்லும் வண்டிகள் உருவாக்க வேண்டும். கடல் வான்வெளி ஆய்வுகள் நிகழ்த்தப்பட வேண்டும் ஆகியவை பாரதியின் சிந்தனைகளாக விளங்கின இந்த அடிப்படையில் பாரதியின் நூல்களை ஆய்வுக்களமாகக் கொண்டு அறிவியல் சிந்தனைகள் தரவுகளின் வழி ஆராயப்பட்டுள்ளது.

●

## 92. சமூக மானுடவியல் நோக்கில் முல்லைத்திணை மண்டிலமும் அலைகுடி ஆயரும்

**முனைவர் ப.கி.முத்துக்குமார்**
இணைப்பேராசிரியர்
சமூகவியல் மற்றும் சமூகப்பணித்துறை
அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்
அண்ணாமலைநகர் - 608 002.
*pkmuthu1969@gmail.com*

“மானுடவியல் பற்றிய சிந்தனைகள் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே தோன்றி விட்டன. மானுடவியலார் என்னும் பொருளுடைய ‘anthropologist’ என்ற சொல்லை முதன் முதலில் அரிஸ்டாடில் பயன்படுத்தினார். மானிடவியல் என்ற சொல்லாக்கம் ஆங்கிலத்தில் வழங்கப் பெறும் ‘anthropos’, ‘logs’ ஆகிய கிரேக்கச் சொற்களின் மூலங்களைப் பெற்றது. கிரேக்கத்தில் இச்சொற்கள் முறையே மனிதன், “அறிவியல்” என்னும் பொருளைச் சுட்டுகின்றன. மானுடவியல் எதைப்பற்றியது என்பதை மிகச் சுருக்கமாக கூறவேண்டுமானால் ‘மனிதனைப் பற்றிய அறிவியல்’ என்று கூறுவதே மிகவும் பொருந்தும்”என்பர்.

ஐரோப்பியரின் வருகைக்குப் பின்னரே இந்தியாவில் மானுடவியல் தோற்றம் பெற்றது. இந்திய மானிடவியல், இனவரைவியல் (ethnography)) இன ஒப்பாய்வியல் (ethonology)) ஆகியவற்றின் தோற்றத்திற்கும், வளர்ச்சிக்கும் பெரும்பங்காற்றியவர்கள் அவர்களே”என்று மானுடவியல் அறிஞர்கள் கூறுவர்.

உலகம் முழுவதிலும் உள்ள ஆயர்கள், ஆநிரை மேய்ச்சலுக்காக இடம் விட்டு இடம் பெயர்ந்து செல்லுதலையே தங்கள் வாழ்வாகக் கொண்டுள்ளனர். தங்கள் குழுவோடும், குடியோடும் ஒட்டு மொத்தமாகச் செல்வதாகவும் இவர்களது பயணம் அமைந்துள்ளது என்பதைக் ‘கணம்சால் கோவலர்’ (அகம் 253:12) என்ற சொல்லமைப்பு உணர்த்துகிறது. இந்த அலைகுடி ஆயரின் இடப்பெயர்வு நாடுகளைக் கடந்தும் நிகழ்ந்துள்ளது என்பதை ‘நாடோடி’ என்ற சொல் குறிப்பிடுகிறது.

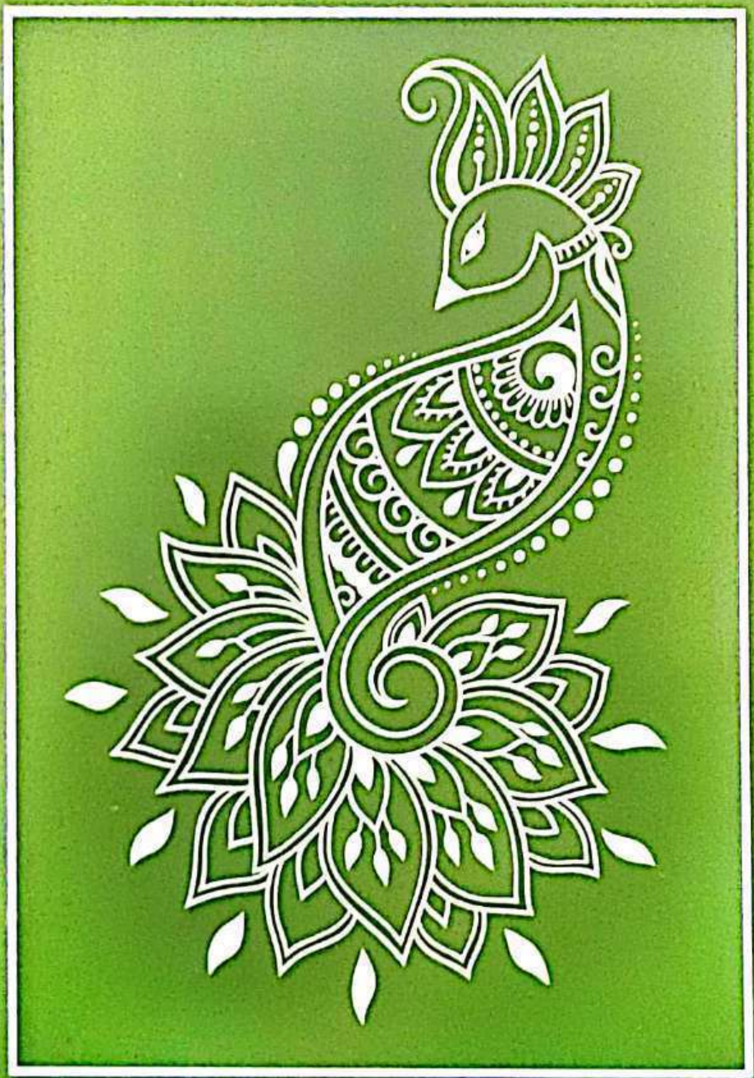
பிறநாடுகளிலிருந்தும், வட இந்திய தென்னிந்தியப் பகுதிகளிலிருந்தும் தமிழகத்திற்கு ஆயர்கள் வந்தமையும், இங்கிருந்து பிற இடங்களுக்குச் சென்றமையும் சங்க இலக்கியம் பாடல்களில் பதிவு செய்யப் பெற்றுள்ளன.

●

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.



Scanned with CamScanner



ISBN: 978-81-953243-2-3

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

# 11வது உலகத் தமிழ் மாநாடு

## ஆய்வுச் சுருக்கம்-1

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

**பதிப்பாசிரியர் குழு**

# 11-ஆம் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு -
# ஆய்வுச் சுருக்கக் கோவை

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் **டான்ஸ்ரீ த. மாரிமுத்து**

முனைவர் **எஸ். மணிமாறன்**

முதுமுனைவர் **அரங்க பாரி**

முனைவர் **சே. செந்தமிழ்ப் பாவை**

மருத்துவர் **ஆர். மீனாகுமாரி**

முனைவர் **எஸ். பாலசுப்ரமணியன்**

முனைவர் **சி. சித்ரா**

முனைவர் **அபிதா சபாபதி**

முனைவர் **உ. அலிபாவா**

முனைவர் **பா. ஷீலா**

முனைவர் **பா. இரவிக்குமார்**

முனைவர் **த.க. ஜாஸ்மின் சுதா**

முனைவர் **ச. இரவி**

முனைவர் **போ. சத்திய மூர்த்தி**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

**உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்**
(இந்தியக் கிளை)
9, சாரங்கபாணி தெரு, தியாகராயர் நகர்
சென்னை - 600 017

விலை : 900.00

**11ஆம் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு ஆய்வுச் சுருக்கக் கோவை**

பதிப்பாசிரியர் குழு

வெளியிட்டோர்:
**உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் இந்தியக் கிளை**
9, சாரங்கபாணி தெரு
தியாகராயர் நகர்
சென்னை 600 017
தொலைபேசி : 044 28340488
மின்னஞ்சல் : iatrindia2015@gmail.com
www.iatrinternational.org

வடிவமைப்பு:
**சகுராம் லேஅவுட்**
சென்னை 600 083
கைபேசி : 9566196912

அச்சிட்டோர்:
**புரொஃபஷனல் அச்சகம்**
எண். 242, பீட்டர்ஸ் சாலை
இராயப்பேட்டை
சென்னை 600 014

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 88. | திருக்குறள் தற்கால வாழ்க்கைக்கும் வழிகாட்டும் அறநூல் – | முனைவர் உ.பிரபாகரன் | ...107 |
| 89. | சங்க இலக்கியப்பாடல்களில் நவீன நிர்வாகவியல் சிந்தனைகள்: நிர்வாகப்படுகை (SPAN OF CONTROL) மற்றும் சங்க இலக்கியப்பாடல்கள் ஓர் ஒப்பாய்வு – | முனைவர். கு. பிரகாஷ் | ...108 |
| 90. | தமிழும் கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்களும் – | முனைவர் ஜெ. கவிதா | ...110 |
| 91. | பாரதியின் தொலைநோக்குப் பார்வை – | முனைவர்.ம.வனத்தையன் | ...110 |
| 92. | சமூக மானுடவியல் நோக்கில் முல்லைத்திணை மண்டிலமும் அலைகுடி ஆயரும் – | முனைவர் ப.கி.முத்துக்குமார் | ...111 |
| 93. | பழந்தமிழ் ஆர்டிசனின் வேதியியல் அறிவும் பயன்பாடும் – | ரெ. முத்துசெல்வி | ...112 |
| 94. | நாட்டுப்புற வழிபாட்டுமரபில் பம்பை இசை – | முனைவர் ந. குப்புசாமி | ...113 |
| 95. | நாட்டுப்புறவியல் துறை – | முனைவர் சுசீலா மாணிக்கம் | ...114 |
| 96. | Women Empowerment in the select Novels of Toni Morrison and Bama – | Dr.J.Moushumi | ...115 |
| 97. | கி ராஜநாராயணன், வைக்கம் முகமது பஷீர் நாடகங்கள் ஒப்பாய்வு – | முனைவர் இர. பிரபா | ...115 |
| 98. | Mahakavi Subramania Bharathi: A Romantic Mystic Hero known for his Vision and Revolution – | Ms.R.Vadivukarasi | ...116 |
| 99. | தமிழர் அறக்கோட்பாடுகள் சமூக உளவியல் நோக்கு – | ச.ப.சத்தியப்பிரியா | ...117 |
| 100. | மு.றா.மு. அப்துற் றஹீமின் படைப்புகளில் – சிந்தனைத்திறன்கள் | முனைவர் நா. வெண்முகில் | ...117 |
| 101. | ஆறாந்திணை இலக்கியப் பரப்பில் – எஸ்.பொ.வின் படைப்புத்திறன் | முனைவர் ஞா.பெஸ்கி | ...119 |
| 102. | ஒப்பீட்டு நோக்கில் கையறுநிலைத் துறைப் பாடல்கள் – | முனைவர் ஜெ. நிர்மலா தேவி | ...120 |
| 103. | மீனவர் தொழில் பாடல்கள் (தூத்தூர் கிராமம் கன்னியாகுமரி மாவட்டம்) – | முனைவர் எம். மேரி | ...121 |
| 104. | சங்கப் பனுவல்களில் வணிகர் – | முனைவர் சி.பாண்டியராஜன் | ...121 |
| 105. | இணைய யுகத்தில் மலரினும் மெல்லிது காமம்: மனச் செம்மையாக்கத்தில் திருக்குறள் – | முனைவர் ஜானகி. இராஜா | ...123 |
| 106. | நாவல் இலக்கியங்களில் குடும்பமும் மகளிரும் – | முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ | ...123 |
| 107. | | | |
| 108. | | | ..124 |
| 109. | | | ..125 |
| 110. | சங்க இலக்கியம் காட்டும் சமூக வாழ்வியல் மரபுகள் – | | ..126 |
| 111. | பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் வாழ்வியல் அறம் – | முனைவர். ச.பதுமா | ...127 |
| 112. | தமிழும் கணிதமும் - ஓர் சிறப்பு பார்வை – | முனைவர் மு.இரா. தேவகி | ...128 |
| 113. | உலகைக் காக்க வள்ளுவர் கூறும் காப்பு – | முனைவர் எஸ். சுப்புலெட்சுமி | ...129 |
| 114. | கல்வியியல் தகவல் தொடர்பு நுட்பவியல் – | முனைவர் மீ.முத்து ராணி | ...131 |
| 115. | ஆதிவாசி மொழி(குருக்)பேசும் உறாவ் மக்களுடன் தமிழர்களின் மொழி மற்றும் பண்பாடு – | முனைவர் ச. விசாலாட்சி | ...132 |
| 116. | உயர்கல்வியில் சுவயம் கற்றல் தளம் – | "குங்குமம்" சுந்தரராஜன் | ...133 |
| 117. | கம்பன் கண்ட விண்வெளி – | முனைவர் ப. ரேவதி | ...133 |
| | | முனைவர். தெய்வ.சுமதி | ...134 |


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

நிற்கின்றது என்பதை விளக்குவதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

**மலரினும் மெல்லிது காமம் சிலரதன்**
**செவ்வித் தலைப் படுவர்** - திருக்குறள்

## 106. நாவல் இலக்கியங்களில் குடும்பமும் மகளிரும்

**முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ**
தமிழ்த்துறை
உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர்
bose2627@gmail.com



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முள்ளும் மலரும், முழு நிலா,பொழுது புலர்ந்தது, வாழ்வேவா, பரிகாரம் ஆகிய ஐந்து நாவல்களும் ஆய்வுப் பரப்பிற்குத் தேவையான முதன்மைச் சான்றாதாரங் களாக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

நாவல் இலக்கியங்கள் பற்றிய திறனாய்வு நூல்களும், அக்கால இக்கால இலக்கியங்களும் இவ்ஆய்விற்கான துணைமைச் சான்றுகளாகக் மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளன.

நாவல்கள் ஆண் - பெண் உறவு, தனிமனித வாழ்க்கை, குடும்ப வாழ்க்கை ஆகியவற்றைச் சமுதாய தளத்தின் பார்வையில் கண்டறிந்து வெளிக் கொணர்வதும், வருங்காலத் தலைமுறைக்குச் சமுதாயப் பொறுப்பினை உணர்த்துவதும் இவ்ஆய்வின் நோக்கங்களாகக் கருதலாம்.

மனித வாழ்வியல் அமைப்புகளை மையப்படுத்தி மேற்கொள்ளப்பெற்ற இவ் ஆய்வில் தேவையான இடங்களில் மானுடவியல், பண்பாட்டுவியல், சமூகவியல் திறனாய்வு முறைகளும் சில இடங்களில் பகுப்பியல், விளக்கவியல் திறனாய்வு முறைகளும் ஆய்வு அணுகுமுறைகளாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

நாவல் இலக்கியங்கள் நடுத்தர வர்க்கத்தினரின் வாழ்க்கை சிக்கல்களையும் தீர்வுகளையும், காலத்திற்கு வெளிப்படுத்தி இருப்பதையும் இவ்ஆய்வின் கருதுகோளாகும்.

ஆண் - பெண் உறவு, தனிமனித வாழ்க்கை, குடும்ப வாழ்க்கை ஆகியவற்றை சமுதாய தளத்தின் பார்வையில் கண்டறிந்து வெளிக் கொணர்வது குடும்பத்தின் வகைகள், திருமணம், காதல் போன்றவற்றால் நிகழும் உறவு வாழ்க்கையின் மலர்ச்சி, குடும்ப வாழ்க்கை குறித்து கூறப்பட்டுள்ள சீர்திருத்தக் கருத்துக்கள், பெண்களின் கடமை, கட்டுப்பாடு, தாய்மைப் பண்பு, போராட்ட குணம் போன்றவை விரிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர்
agnesmarymani1983@gmail.com

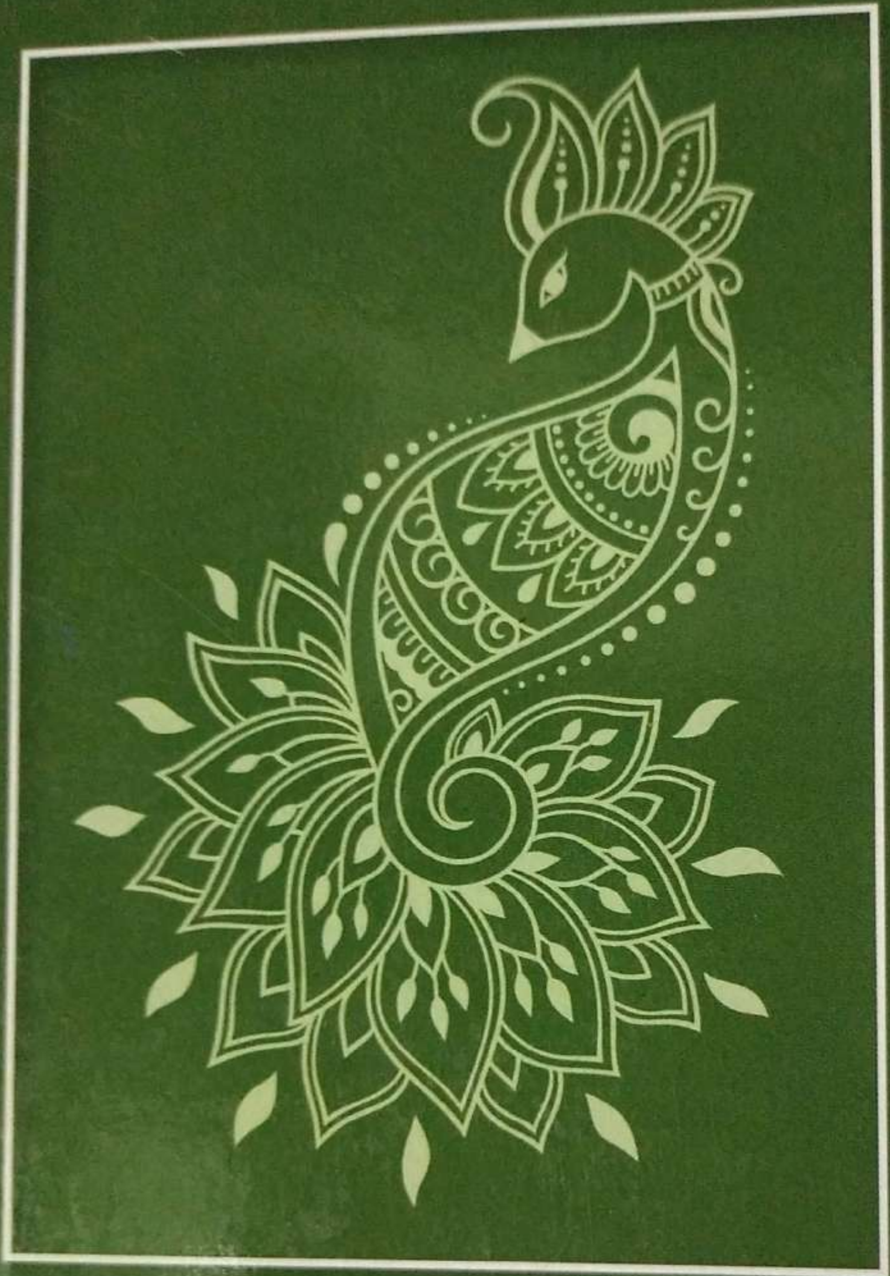
மனித சமூகவரலாற்றில் போர் என்பது ஓர் அரசியல் பொருண்மையாகவே உள்ளது. இது வெவ்வேறு தனிப்பட்ட பண்புக் கூறுகளை உடைய குழுக்களிடையே தொடங்கி அண்மைக் காலங்களில் நாடுகளுக்கிடையே இடம்பெறுவதாக அமைந்துள்ளது. போரின் தன்மை, போர் மேற்கொள்வதற்கான நோக்கம், தேவை, இந்நிலையில் இவ்வியலானது புராதனத் தமிழ்ச்சமூகத்தில் நடந்த போர்முறைகளை மீட்டுருவாக்கம் செய்வதாக அமைகின்றது.

புராதனச் சமூகப் போர்முறை பற்றி அறிஞர் - பலர் பல்வேறு கருத்துக்களையும்,

“போர் என்பது வெவ்வேறு சமூகத்தில் இருந்து வருகின்ற வீரர்கள், தங்களுக்குள் கருவி கொண்டு போர் செய்தலே போராகும்” எனவும்



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

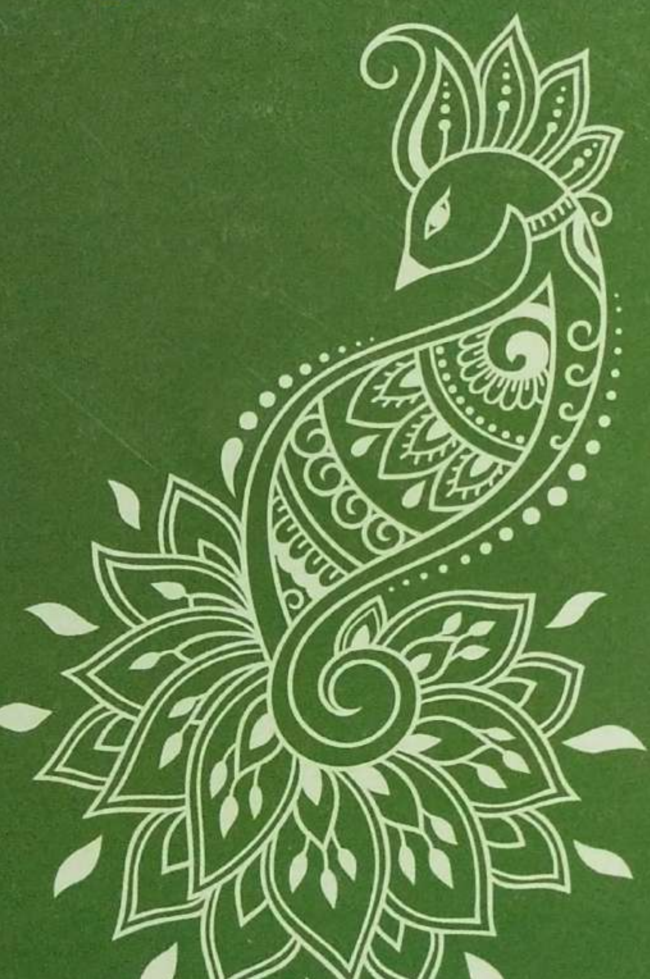


ISBN: 978-81-953243-2-3

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 11வது
# உலகத் தமிழ் மாநாடு

## ஆய்வுச் சுருக்கம்-1



**பதிப்பாசிரியர் குழு**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

**விலை : 900.00**

**11ஆம் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு ஆய்வுச் சுருக்கக் கோவை**

பதிப்பாசிரியர் குழு

வெளியிட்டோர்:
**உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் இந்தியக் கிளை**
9, சாரங்கபாணி தெரு
தியாகராயர் நகர்
சென்னை 600 017
தொலைபேசி : 044 28340488
மின்னஞ்சல் : iatrindia2015@gmail.com
www.iatrinternational.org

வடிவமைப்பு:
**சகுராம் லேஅவுட்**
சென்னை 600 083
கைபேசி : 9566196912

அச்சிட்டோர்:
**புரொஃபஷனல் அச்சகம்**
எண். 242, பீட்டர்ஸ் சாலை
இராயப்பேட்டை
சென்னை 600 014

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

89. சங்க இலக்கியப்பாடல்களில் நவீன நிர்வாகவியல்
சிந்தனைகள்: நிர்வாகப்படுகை (SPAN OF CONTROL)
மற்றும் சங்க இலக்கியப்பாடல்கள் ஓர் ஒப்பாய்வு – முனைவர். கு. பிரகாஷ் ...10
90. தமிழும் கணினியின் புதிய தொழில்நுட்பங்களும் – முனைவர் ஜெ. கவிதா ...11
91. பாரதியின் தொலைநோக்குப் பார்வை – முனைவர்.ம.வனத்தையன் ...11
92. சமூக மானுடவியல் நோக்கில் முல்லைத்திணை
'மண்டிலமும் அலைகுடி ஆயரும் – முனைவர் ப.கி.முத்துக்குமார் ...11
93. பழந்தமிழ் ஆர்டிசனின் வேதியியல் அறிவும் பயன்பாடும் – ரெ. முத்துசெல்வி ...11
94. நாட்டுப்புற வழிபாட்டுமரபில் பம்பை இசை – முனைவர் ந. குப்புசாமி ...11
95. நாட்டுப்புறவியல் துறை – முனைவர் சுசீலா மாணிக்கம் ...11
96. Women Empowerment in the select Novels of
Toni Morrison and Bama – Dr.J.Moushumi ...1
97. கி ராஜநாராயணன், வைக்கம் முகமது பஷீர்
நாடகங்கள் ஒப்பாய்வு – முனைவர் இர. பிரபா ...1
98. Mahakavi Subramania Bharathi: A Romantic Mystic
Hero known for his Vision and Revolution – Ms.R.Vadivukarasi ...1
99. தமிழர் அறக்கோட்பாடுகள் சமூக உளவியல் நோக்கு – ச.ப.சத்தியப்பிரியா ...1
100. மு.றா.மு. அப்துற் றஹீமின் படைப்புகளில் – முனைவர் நா. வெண்முகில் ...1
சிந்தனைத்திறன்கள்
101. ஆறாந்திணை இலக்கியப் பரப்பில் – முனைவர் ஞா.பெஸ்கி ...1
எஸ்.பொ.வின் படைப்புத்திறன்
102. ஒப்பீட்டு நோக்கில் கையறுநிலைத் துறைப் பாடல்கள் – முனைவர் ஜெ. நிர்மலா தேவி ...
103. மீனவர் தொழில் பாடல்கள்
(தூத்தூர் கிராமம் கன்னியாகுமரி மாவட்டம்) – முனைவர் எம். மேரி ...
104. சங்கப் பாடல்களில் வணிகர் – முனைவர் சி.பாண்டியராஜன் ...
1
...
...
107. புராதனத் தமிழ்ச் சமூகப் போர்முறை – முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி ...
108. கல்வியியல் நோக்கில் அற இலக்கியங்கள் – முனைவர் ச.சிவகாமி ...
109. காப்பியங்களில் எதிர்நிலை மாந்தர்கள் – அ.ர.சத்தியபிரகாஷ் ...
110. சங்க இலக்கியம் காட்டும் சமூக வாழ்வியல் மரபுகள் – முனைவர். ச.பத்மா ...
111. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் வாழ்வியல் அறம் – முனைவர் மு.இரா. தேவகி ...
112. தமிழும் கணிதமும் - ஓர் சிறப்பு பார்வை – முனைவர் எஸ். சுப்புலெட்சுமி ...
113. உலகைக் காக்க வள்ளுவர் கூறும் காப்பு – முனைவர் மீ.முத்து ராணி ...
114. கல்வியியல் தகவல் தொடர்பு நுட்பவியல் – முனைவர் ச. விசாலாட்சி ...
115. ஆதிவாசி மொழி(குருக்)பேசும் உறாவ் மக்களுடன்
தமிழர்களின் மொழி மற்றும் பண்பாடு – "குங்குமம்" சுந்தரராஜன் ...
116. உயர்கல்வியில் சுவயம் கற்றல் தளம் – முனைவர் ப. ரேவதி ...
117. கம்பன் கண்ட விண்வெளி – முனைவர். தெய்வ சுமதி ...


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முள்ளும் மலரும், முழு நிலா,பொழுது புலர்ந்தது, வாழ்வேவா, பரிகாரம் ஆகிய ஐந்து நாவல்களும் ஆய்வுப் பரப்பிற்குத் தேவையான முதன்மைச் சான்றாதாரங் களாக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

நாவல் இலக்கியங்கள் பற்றிய திறனாய்வு நூல்களும், அக்கால இக்கால இலக்கி யங்களும் இவ்ஆய்விற்கான துணைமைச் சான்றுகளாகக் மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளன.

நாவல்கள் ஆண் - பெண் உறவு, தனிமனித வாழ்க்கை, குடும்ப வாழ்க்கை ஆகியவற்றைச் சமுதாய தளத்தின் பார்வையில் கண்டறிந்து வெளிக் கொணர்வதும், வருங்காலத் தலைமுறைக்குச் சமுதாயப் பொறுப்பினை உணர்த்துவதும் இவ்ஆய்வின் நோக்கங்களாகக் கருதலாம்.

மனித வாழ்வியல் அமைப்புகளை மையப்படுத்தி மேற்கொள்ளப்பெற்ற இவ் ஆய்வில் தேவையான இடங்களில் மானுடவியல், பண்பாட்டுவியல், சமூகவியல் திறனாய்வு முறைகளும் சில இடங்களில் பகுப்பியல், விளக்கவியல் திறனாய்வு முறைகளும் ஆய்வு அணுகுமுறைகளாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

நாவல் இலக்கியங்கள் நடுத்தர வர்க்கத்தினரின் வாழ்க்கை சிக்கல்களையும் தீர்வு களையும், காலத்திற்கு வெளிப்படுத்தி இருப்பதையும் இவ்ஆய்வின் கருதுகோளாகும்.

ஆண் - பெண் உறவு, தனிமனித வாழ்க்கை, குடும்ப வாழ்க்கை ஆகியவற்றை சமுதாய தளத்தின் பார்வையில் கண்டறிந்து வெளிக் கொணர்வது குடும்பத்தின் வகைகள், திருமணம், காதல் போன்றவற்றால் நிகழும் உறவு வாழ்க்கையின் மலர்ச்சி, குடும்ப வாழ்க்கை குறித்து கூறப்பட்டுள்ள சீர்திருத்தக் கருத்துக்கள், பெண்களின் கடமை, கட்டுப்பாடு, தாய்மைப் பண்பு, போராட்ட குணம் போன்றவை விரிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

## 107. புராதனத் தமிழ்ச் சமூகப் போர்முறை

**முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி**
தமிழ்த்துறை உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர்
agnesmarymani1983@gmail.com

மனித சமூகவரலாற்றில் போர் என்பது ஓர் அரசியல் பொருண்மையாகவே உள்ளது. இது வெவ்வேறு தனிப்பட்ட பண்புக் கூறுகளை உடைய குழுக்களிடையே தொடங்கி அண்மைக் காலங்களில் நாடுகளுக்கிடையே இடம்பெறுவதாக அமைந்துள்ளது. போரின் தன்மை, போர் மேற்கொள்வதற்கான நோக்கம், தேவை, இந்நிலையில் இவ்வியலானது புராதனத் தமிழ்ச்சமூகத்தில் நடந்த போர்முறைகளை மீட்டுருவாக்கம் செய்வதாக அமைகின்றது.

புராதனச் சமூகப் போர்முறை பற்றி அறிஞர் - பலர் பல்வேறு கருத்துக்களையும், “போர் என்பது வெவ்வேறு சமூகத்தில் இருந்து வருகின்ற வீரர்கள், தங்களுக்குள் கருவி கொண்டு போர் செய்தலே போராகும்” எனவும்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

சமுதாயம் ஒவ்வொரு காலகட்டத்திலும் ஒருவகைப் பரிணாம வளர்ச்சியை அடைந்துகொண்டிருக்கின்றது.

தாய்வழிச் சமூக அமைப்பே மனிதச் சமூகத்தின் தொல் அமைப்பென்று மீண்டும் ஒருமுறை உரக்க ஒலிக்கும் வாய்ப்பைப் பெண்ணியலாளரும் ஏற்படுத்தியுள்ளனர்.

பேறுகாலத் தனிமை என்பது மனைவி, குழந்தை பெறும் இறுதி நாட்களில் அவள் படும் அவதியில் கணவனும் பங்கேற்பதாகும் நிலையே பேறுகாலத் தனிமை எனப்படும்.

தாய்வழிச் சமூகமே மனிதகுலத்தின் தொடக்கநிலை என்று உறுதிப்படுத்த டைலர் பேறுகாலத் தனிமை முறையைச் சான்றாக எடுத்துக்காட்டுகிறார்.

போராளிப் பெண்கள் பற்றிய தொன்மங்கள், தமிழ் இலக்கியங்களில் கூறப்பட்ட பெண்களின் நிலை,.போரில் பயன்படுத்தப் பட்ட கருவிகள், முறைகள், போரில் ஈடுபடுவோரின் பால்நிலை, வயது போன்ற உட்கூறுகள், காலம், போன்ற கருத்துக்களை முன் வைத்து இந்த ஆய்வில் ஆராயப்பட்டுள்ளது

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

The prerogative potential of nobiletin, a polymethoxylated citrus flavone on the reduction of Chromium-induced oxidative stress-mediated hepatotoxicity in adult male rats was investigated. Chromium (Cr) is a toxic heavy metal element, which probably causes oxidative stress by impairing the hepatic antioxidant system. The present investigation is focused on (i) studying the toxic effect of chromium in the liver of rats, as well as (ii) the protective effect of nobiletin on chromium-intoxicated rats. Chromium (700ppm) was administered orally for 21 days at intervals of 24 h between subsequent treatments. Nobiletin (75mg) was pre-treated in both control and cadmium-treated rats. Animals were sacrificed on day 22 after the last treatment. The blood and liver tissues were collected and immediately immersed in PBS solution for the evaluation of biochemical variables, and a small lobe of the liver was fixed in 10% formalin for light microscopic evaluation. Following intoxication with chromium, a significant decrease was observed in the antioxidant system of the liver along with the increase in oxidative stress markers, which has been normalized by nobiletin pre-treatment.

Dr. S. Milton Prabu is working as an Associate Professor in the Department of Zoology, University of Madras, Guindy campus, Chennai. Currently is involved in research about the organ toxic effects of heavy metals and their chelation by phytoconstituents. Has published more than 95 international peer-reviewed papers, 11 book chapters and 12 books.

9 786206 750826

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

S. Milton Prabu
Kalist Shagirtha

# Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Hepatotoxicity in Rats

## Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Stress Mediated Hepatotoxicity in Rats

LAP LAMBERT Academic Publishing

**S. Milton Prabu**
**Kalist Shagirtha**

# Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Hepatotoxicity in Rats

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

S. Milton Prabu
Kalist Shagirtha

# Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Hepatotoxicity in Rats

FOR AUTHOR USE ONLY

## Nobiletin Abrogates Chromium Induced Oxidative Stress Mediated Hepatotoxicity in Rats

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

LAP LAMBERT Academic Publishing

**Imprint**
Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:
LAP LAMBERT Academic Publishing
is a trademark of
Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

120 High Road, East Finchley, London, N2 9ED, United Kingdom
Str. Armeneasca 28/1, office 1, Chisinau MD-2012, Republic of Moldova, Europe
Printed at: see last page
**ISBN: 978-620-6-75082-6**

Copyright © S. Milton Prabu, Kalist Shagirtha
Copyright © 2023 Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## Table Of Contents


1. INTRODUCTION........................................................................ 2

2. MATERIALS AND METHODS................................................ 24

3. OBSERVATIONS ........................................................................ 56

4. DISCUSSION ............................................................................. 70

5. SUMMARY AND CONCLUSION ............................................. 79

REFERENCES ............................................................................... 82


FOR AUTHOR USE ONLY


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

**Competence of Crocus sativus L. on reduction of cadmium-induced toxicity in adult rats**

Cadmium is a toxic heavy metal element, which probably causes oxidative stress by impairment in organs' antioxidant machinery. The present study focused (i) studying the toxic effect of cadmium on the liver of rats, as well as (ii) the protective effect of Crocus sativus L. on cadmium-intoxicated rats. Cadmium chloride was administered orally for 28 days at intervals of 24 h between subsequent treatments. Crocus sativus L. was pre-treated in both control and cadmium-treated rats. Animals were sacrificed on day 29 after the last treatment. The blood and liver tissues were collected and immediately immersed in PBS solution for the evaluation of biochemical variables, and a small lobe of the liver was fixed in 10% formalin for histological evaluation. Following contamination with cadmium, a decrease was observed in the antioxidant system of the liver, which was increased by Crocus sativus L. pre-treatment ($P < 0.05$). In addition, cadmium increased serum hepatic markers and hepatic oxidative stress and morphological alterations, which were reversed by Crocus sativus pre-treatment ($P < 0.05$).

Dr. S. Milton Prabu is working as an associate professor in the zoology department of the University of Madras with 26 years of teaching and research experience. The major area of specialization is the identification, separation and characterization of leadPhytochemicals from Medicinal plants and testing them against heavy metals toxicity.

9 786206 183877

FOR AUTHOR USE ONLY

S. Milton Prabu, Kalist Shagirtha

S. Milton Prabu
Kalist Shagirtha

# Ethnomedicinal Role of Crocus Sativus in Cadmium Instigated Toxicity

## Amelioration of Cadmium Instigated Toxicity by Crocus Sativus Extract in Rats

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

LAP LAMBERT Academic Publishing

**S. Milton Prabu**
**Kalist Shagirtha**

# Ethnomedicinal Role of Crocus Sativus in Cadmium Instigated Toxicity

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

S. Milton Prabu
Kalist Shagirtha

# Ethnomedicinal Role of Crocus Sativus in Cadmium Instigated Toxicity

## Amelioration of Cadmium Instigated Toxicity by Crocus Sativus Extract in Rats

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

LAP LAMBERT Academic Publishing

**Imprint**

Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:
LAP LAMBERT Academic Publishing
is a trademark of
Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

120 High Road, East Finchley, London, N2 9ED, United Kingdom
Str. Armeneasca 28/1, office 1, Chisinau MD-2012, Republic of Moldova, Europe
Printed at: see last page
**ISBN: 978-620-6-18387-7**

Copyright © S. Milton Prabu, Kalist Shagirtha
Copyright © 2023 Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

FOR AUTHOR USE ONLY

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Certificate of Publication June, 2023

# IOT Academy Publishers

MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425

Regt, No. : FR/CBE/709/2021

Coimbatore, Tamilnadu, India

www.iotacademy.in

## CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that

**Dr. A. John Pradeep Ebenezer**

**PG Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore**

has published a book chapter in the book titled

## Applications of Artificial Intelligence

**With ISBN : 978-93-93622-31-0 published in June, 2023**

**Topic**

**Applications of Artificial Intelligence in the Field of Medicine**

Mrs. Anisha
Chief Editor

Mrs. Jayalakshmi
Director, T & D

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Certificate of Publication June, 2023

# IOT Academy Publishers

**MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425**

Regt, No. : FR/CBE/709/2021

Coimbatore, Tamilnadu, India

www.iotacademy.in

## CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that

### Dr. A. Lourdu Caroline

**PG Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore**

has published a book chapter in the book titled

### Applications of Artificial Intelligence

**With ISBN : 978-93-93622-31-0 published in June, 2023**

**Topic**

**Applications of Artificial Intelligence in the Field of Medicine**

**Mrs. Anisha**

**Chief Editor**

**Mrs. Jayalakshmi**

**Director, T & D**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# IOT Academy Publishers

MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425

Regt, No. : FR/CBE/709/2021

Coimbatore, Tamilnadu, India

www.iotacademy.in

## CERTIFICATE OF PUBLICATION

*Certificate of Publication July, 2023*

This is to certify that

**Dr. A. John Pradeep Ebenezer**

**Assistant Professor & Head, PG Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore-1**

has published a book chapter in the book titled

**Current Trends in Commerce and Management**

**With ISBN : 978-93-93622-35-8 published in July, 2023**

**Topic**

**Artificial Intelligence Powered E-Commerce**

Mrs. Anisha
Chief Editor

Mrs. Jayalakshmi
Director, T & D

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# IOT Academy Publishers

MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425
Regt, No. : FR/CBE/709/2021
Coimbatore, Tamilnadu, India
www.iotacademy.in

*Certificate of Publication July, 2023*

## CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that

**Dr. A. Lourdu Caroline**

**Assistant Professor, Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore-1**

has published a book chapter in the book titled

**Current Trends in Commerce and Management**

**With ISBN : 978-93-93622-35-8 published in July, 2023**

**Topic**

**Artificial Intelligence Powered E-Commerce**

**Mrs. Anisha**
**Chief Editor**

**Mrs. Jayalakshmi**
**Director, T & D**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## IOT Academy Publishers

MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425

Regt, No. : FR/CBE/709/2021

Coimbatore, Tamilnadu, India

www.iotacademy.in

# CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that

**Dr. A. John Pradeep Ebenezer**

**Assistant Professor & Head, PG Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore**

has published a book chapter in the book titled

**Applications of IoT in Science and Technology**

**With ISBN : 978-93-93622-78-5 published in September, 2023**

Topic

**APPLICATIONS OF IOT IN CYBER SECURITY**

Mrs. Anisha
Chief Editor

Mrs. Jayalakshmi
Director, T & D

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# IOT Academy Publishers

MSME Registration No: UDYAM-TN-03-01015425
Regt, No. : FR/CBE/709/2021
Coimbatore, Tamilnadu, India
www.iotacademy.in

## CERTIFICATE OF PUBLICATION

This is to certify that

**Dr. A. Lourdu Caroline**

**Assistant Professor, PG Department of Computer Applications**

**St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore**

has published a book chapter in the book titled

**Applications of IoT in Science and Technology**

**With ISBN : 978-93-93622-78-5 published in September, 2023**

**Topic**

**APPLICATIONS OF IOT IN CYBER SECURITY**

**Mrs. Anisha**
**Chief Editor**

**Mrs. Jayalakshmi**
**Director, T & D**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# Industrial Revolution and Metaverse: Industry 5.0


**Dr. S. Manikandan**
Associate Professor & Head
Department of Information Technology
E.G.S Pillay Engineering College (Autonomous)
Nagapattinam, Tamil Nadu, India.

**Dr. E. Elakiya**
Assistant Professor [Senior Grade 2]
School of Computer Science and Engineering (SCOPE)
Vellore Institute of Technology (VIT)
Chennai, Tamil Nadu, India.

**Dr. C. Punitha Devi**
Associate Professor
Department of Banking Technology
School of Management
Pondicherry University
Kalapet, Puducherry, India.

**Dr. Syed Khasim**
Professor
Department of Computer Science & Engineering
Dr. Samuel George Institute of Engineering & Technology
Markapur Prakasam Dist., Andhra Pradesh, India.



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.



*Published by*
Quing Publications
editor@quingpublications.com | www.quingpublications.com

**First Edition: November 2023**

**DISCLAIMER**

The findings/views/opinions expressed in this book are solely those of the authors and do not necessarily reflect the views of the publisher.

© Quing Publications®

**ALL RIGHTS RESERVED**

No part of this publication can be reproduced in any form by any means without prior written permission from the publisher. All the contents, data, information, views opinions, charts tables, figures, graphs, etc., that are published in this book are the sole responsibility of the authors. Neither the publishers nor the editor in any way is responsible for the same.

*p-ISBN:* **978-81-963865-2-8**

*e-ISBN:* **978-81-963865-3-5**

Price: **₹650/-**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

**Published by:**

**QUING PUBLICATIONS**

80/1, 1st Floor, Kottucherry Salai, Keezha Nedungadu – 609 603.

+91 8608 299 840, +91 4368 299 840

editor@quingpublications.com

www.quingpublications.com

# CHAPTER - VIII

# REAL TIME APPLICATION AND POLICIES: METAVERSE DEVELOPMENT RECOMMENDATIONS AND WEARABLE TECHNOLOGY

**Dr. A. Mary Odilya Teena**

Assistant Professor, PG Department of Computer Applications, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore, Tamil Nadu, IND.

**Dr. A. Isabella Amali**

Assistant Professor, PG Department of Computer Applications, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Cuddalore, Tamil Nadu, IND.

**Dr. Thiruppathy Kesavan**

Professor & Head, Department of Information Technology, Dhanalakshmi Srinivasan Engineering College, Perambalur, Tamil Nadu, IND.

## ABSTRACT

*The statement of the Coronavirus pandemic constrained mankind to reconsider how we instruct and learn. The metaverse, a 3D computerized space blended in with the genuine world and the virtual world, has been proclaimed as a pattern of future schooling with extraordinary potential. In any case, as an arising thing, seldom did the current study talk about the metaverse according to the point of view of training. In this paper, we initially present the dreams of the metaverse, including its starting point, definitions, furthermore, shared highlights. In view of the examination of the writing information on the metaverse both in English and Chinese utilizing Idle Dirichlet designation (LDA) point demonstrating and bibliometrics, this review examined the connected innovative work pattern of the metaverse. The creators initially characterized the idea of the metaverse and dissected 1,378 English articles from seven distributers and 590 Chinese articles from the CNKI data set. Following that, the creators summed up three significant subjects from the on-going examinations: virtual world, metaverse innovations. Virtual and increased the truth are currently generally utilized to further develop client encounters in different regions. Over the long*

***ISBN:*** 978-81-963865-2-8
https://doi.org/10.54368/qpbc.2023.1.8

*Copyright © 2023, Quing Publications*
All rights reserved

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

First Edition

# AN INTRODUCTION TO ORGANIZATIONAL BEHAVIOUR

Dr. L. Santhana Raj

AG PUBLISHING HOUSE

An ISO 9001:2015 Certified Company

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# AN INTRODUCTION TO ORGANIZATIONAL BEHAVIOUR

Published By: AGPH Books
(AG Publishing House)
Bhopal, M.P. India
Email: editor@agphbooks.com,
books@academicguru24x7.com
Website: www.agphbooks.com
Contact: **+91-7089366889**

Copyright © **2023 @ Authors**
Author Proof: Dr. L. Santhana Raj
Layout & Cover: AGPH Books

**ISBN:** 978-81-968738-5-1

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, without permission of the author. Any person who does any unauthorized act in relation to this Publication may be liable to criminal prosecution and civil claims for damage.

[The responsibility for the facts stated, conclusion reaches, etc., is entirely that of the author. The publisher is not responsible for them, whatsoever]

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## About The Author

### Dr. L. Santhana Raj

Dr. L. SANTHANA RAJ is currently working as an Associate Professor in the PG and Research Department of Commerce and HOD i/c, in the PG and Research Department of History. He has taught UG and PG Commerce, B.A (History) Twenty five years at St. Joseph's College Of Arts And Science (Autonomous), Cuddalore -1, Affiliated to Annamalai University, Annamalai Nagar, Chidambaram , Tamilnadu, India and he thoughts in the Distance education mode for MBA, MCA and other courses for various universities. He has also conducted and organized workshops and seminars and won several awards and prices for his academic and social contributions and Associated with the Management of several Institutions/Organizations. He has also presented papers in several National and International conferences and also holds many positions like Chairman, Board of Studies, and Nodal Officer etc. He has also guided more M.Phil., Ph.D., and MBA scholars in Commerce and Management. He is also a member in the police training programme in Cuddalore District.

Price: 590 INR

9 788196 873851

agph_books
AGPH Books
@agph_books
www.agphbooks.com

AG PUBLISHING HOUSE
An ISO 9001:2015 Certified Company

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

Dr. P. Arul Prasad
Mr. A. Albert Ravi

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

By

**Dr. P. ARUL PRASAD,**

**Mr. A. ALBERT RAVI**

First Edition: September 2023

Copyright © 2023 exclusive by the Authors

All Rights Reserved

*No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the author.*

**Disclaimer:** *The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.*

**Price: ₹. 500**

**ISBN: 978-81-964689-4-1**

**Published by and copies can be had from:**

| Head Office | Branch Office |
|---|---|
| **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** | **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** |
| 1/138/5, Udayar street, Latteri, | No.30, Sekkiyar Nagar, Jaganathapuram, |
| Vellore Dt, Tamilnadu- 632 202 | Kundrathur Chennai- 600 069 |
| Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 | Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 |
| Email: universalresearchacademy@gmail.com | Email: universalresearchacademy@gmail.com |

**Printed in India**

Universal Research Academy, Vellore & Chennai -69

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## CONTENTS


| Chapter | Titles | Page No. |
|---|---|---|
| I | INTRODUCTION TO DIGITAL MARKETING | 1-32 |
| II | ONLINE MARKETING MIX | 33-54 |
| III | DIGITAL MEDIA CHANNELS | 55-119 |
| IV | ONLINE CONSUMER BEHAVIOR | 120-157 |
| V | ANALYTICS AND GAMIFICATION | 158-215 |



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

## About the Authors

**Dr. P. Arul Prasad, M.Com., M.Phil., MBA, and Ph.D., is an Assistant Professor at the PG&Research Department of Commerce, St.Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) Cuddalore, Affiliated to Annamalai University. He has more than 19 years of academic experience. He is an approved research supervisor at Annamalai University. He has published his research work in more than 30 national and international journals. He has published two books titled Principles and Practices of Auditing and Corporate Risk Management, Compliance, and Ethics.**

**Mr. A. Albert Ravi,M.Com., M.Phil., MBA , is working as an Assistant Professor in the PG&Research Department of Commerce, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) in Cuddalore, Affiliated to Annamalai University.His academic background spans more than 18 years. He has published a book titled 'Corporate Risk Management, Compliances, and Ethics and he has also organised one National Level Seminar and International Conference.**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001

ISBN No. 978-81-964689-4-1

9 788196 468941

Price: ₹. 500

**UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY**

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

**Vellore & Chennai**

**+91 96260 74240 / 89250 25947**

**Email: universalresearchacademy@gmail.com**

# DIGITAL MARKETING

Dr. P. Arul Prasad
Mr. A. Albert Ravi

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

By

**Dr. P. ARUL PRASAD,**

**Mr. A. ALBERT RAVI**

First Edition: September 2023

Copyright © 2023 exclusive by the Authors

All Rights Reserved

*No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the author.*

**Disclaimer**: *The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.*

**Price: ₹. 500**

**ISBN: 978-81-964689-4-1**

**Published by and copies can be had from:**

| Head Office | Branch Office |
|---|---|
| **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** | **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** |
| 1/138/5, Udayar street, Latteri, | No.30, Sekkiyar Nagar, Jaganathapuram, |
| Vellore Dt, Tamilnadu- 632 202 | Kundrathur Chennai- 600 069 |
| Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 | Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 |
| Email: universalresearchacademy@gmail.com | Email: universalresearchacademy@gmail.com |

**Printed in India**

Universal Research Academy, Vellore & Chennai -69

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## CONTENTS


| Chapter | Titles | Page No. |
|---|---|---|
| I | INTRODUCTION TO DIGITAL MARKETING | 1-32 |
| II | ONLINE MARKETING MIX | 33-54 |
| III | DIGITAL MEDIA CHANNELS | 55-119 |
| IV | ONLINE CONSUMER BEHAVIOR | 120-157 |
| V | ANALYTICS AND GAMIFICATION | 158-215 |



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

## About the Authors

**Dr. P. Arul Prasad, M.Com., M.Phil., MBA, and Ph.D., is an Assistant Professor at the PG&Research Department of Commerce, St.Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) Cuddalore, Affiliated to Annamalai University. He has more than 19 years of academic experience. He is an approved research supervisor at Annamalai University. He has published his research work in more than 30 national and international journals. He has published two books titled Principles and Practices of Auditing and Corporate Risk Management, Compliance, and Ethics.**

**Mr. A. Albert Ravi,M.Com., M.Phil., MBA , is working as an Assistant Professor in the PG&Research Department of Commerce, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) in Cuddalore, Affiliated to Annamalai University.His academic background spans more than 18 years. He has published a book titled 'Corporate Risk Management, Compliances, and Ethics and he has also organised one National Level Seminar and International Conference.**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

ISBN No. 978-81-964689-4-1
9 788196 468941
Price: ₹. 500

UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY
Vellore & Chennai
+91 96260 74240 / 89250 25947
Email: universalresearchacademy@gmail.com

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

# DIGITAL MARKETING

Dr. P. Arul Prasad
Mr. A. Albert Ravi

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

By

**Dr. P. ARUL PRASAD,**

**Mr. A. ALBERT RAVI**

First Edition: September 2023

Copyright © 2023 exclusive by the Authors

All Rights Reserved

*No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the author.*

**Disclaimer**: *The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.*

**Price: ₹. 500**

**ISBN: 978-81-964689-4-1**

**Published by and copies can be had from:**

| Head Office | Branch Office |
|---|---|
| **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** | **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** |
| 1/138/5, Udayar street, Latteri, | No.30, Sekkiyar Nagar, Jaganathapuram, |
| Vellore Dt, Tamilnadu- 632 202 | Kundrathur Chennai- 600 069 |
| Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 | Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 |
| Email: universalresearchacademy@gmail.com | Email: universalresearchacademy@gmail.com |

**Printed in India**

Universal Research Academy, Vellore & Chennai -69

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# CONTENTS



| Chapter | Titles | Page No. |
|---|---|---|
| I | INTRODUCTION TO DIGITAL MARKETING | 1-32 |
| II | ONLINE MARKETING MIX | 33-54 |
| III | DIGITAL MEDIA CHANNELS | 55-119 |
| IV | ONLINE CONSUMER BEHAVIOR | 120-157 |
| V | ANALYTICS AND GAMIFICATION | 158-215 |



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

## About the Authors

Dr. P. Arul Prasad, M.Com., M.Phil., MBA, and Ph.D., is an Assistant Professor at the PG&Research Department of Commerce, St.Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) Cuddalore, Affiliated to Annamalai University. He has more than 19 years of academic experience. He is an approved research supervisor at Annamalai University. He has published his research work in more than 30 national and international journals. He has published two books titled Principles and Practices of Auditing and Corporate Risk Management, Compliance, and Ethics.

Mr. A. Albert Ravi,M.Com., M.Phil., MBA , is working as an Assistant Professor in the PG&Research Department of Commerce, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) in Cuddalore, Affiliated to Annamalai University.His academic background spans more than 18 years. He has published a book titled 'Corporate Risk Management, Compliances, and Ethics and he has also organised one National Level Seminar and International Conference.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

ISBN No. 978-81-964689-4-1
9 788196 468941
Price: ₹. 500

UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY
Vellore & Chennai
+91 96260 74240 / 89250 25947
Email: universalresearchacademy@gmail.com

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

# DIGITAL MARKETING

**Dr. P. Arul Prasad**
**Mr. A. Albert Ravi**

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

By

**Dr. P. ARUL PRASAD,**

**Mr. A. ALBERT RAVI**

First Edition: September 2023

Copyright © 2023 exclusive by the Authors

All Rights Reserved

*No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the author.*

**Disclaimer**: *The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.*

**Price: ₹. 500**

**ISBN: 978-81-964689-4-1**

**Published by and copies can be had from:**

| Head Office | Branch Office |
|---|---|
| **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** | **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY** |
| 1/138/5, Udayar street, Latteri, | No.30, Sekkiyar Nagar, Jaganathapuram, |
| Vellore Dt, Tamilnadu- 632 202 | Kundrathur Chennai- 600 069 |
| Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 | Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947 |
| Email: universalresearchacademy@gmail.com | Email: universalresearchacademy@gmail.com |

**Printed in India**

Universal Research Academy, Vellore & Chennai -69

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## CONTENTS


| Chapter | Titles | Page No. |
|---|---|---|
| I | INTRODUCTION TO DIGITAL MARKETING | 1-32 |
| II | ONLINE MARKETING MIX | 33-54 |
| III | DIGITAL MEDIA CHANNELS | 55-119 |
| IV | ONLINE CONSUMER BEHAVIOR | 120-157 |
| V | ANALYTICS AND GAMIFICATION | 158-215 |


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

## About the Authors

**Dr. P. Arul Prasad, M.Com., M.Phil., MBA, and Ph.D., is an Assistant Professor at the PG&Research Department of Commerce, St.Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) Cuddalore, Affiliated to Annamalai University. He has more than 19 years of academic experience. He is an approved research supervisor at Annamalai University. He has published his research work in more than 30 national and international journals. He has published two books titled Principles and Practices of Auditing and Corporate Risk Management, Compliance, and Ethics.**

**Mr. A. Albert Ravi,M.Com., M.Phil., MBA , is working as an Assistant Professor in the PG&Research Department of Commerce, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) in Cuddalore, Affiliated to Annamalai University.His academic background spans more than 18 years. He has published a book titled 'Corporate Risk Management, Compliances, and Ethics and he has also organised one National Level Seminar and International Conference.**

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

ISBN No. 978-81-964689-4-1

9 788196 468941

**Price: ₹. 500**

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

**UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY**

**Vellore & Chennai**

**+91 96260 74240 / 89250 25947**

**Email: universalresearchacademy@gmail.com**

# DIGITAL MARKETING

Dr. P. Arul Prasad
Mr. A. Albert Ravi

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

By

**Dr. P. ARUL PRASAD,**

**Mr. A. ALBERT RAVI**

First Edition: September 2023

Copyright © 2023 exclusive by the Authors

All Rights Reserved

*No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the author.*

**Disclaimer**: *The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.*

**Price: ₹. 500**

**ISBN: 978-81-964689-4-1**

**Published by and copies can be had from:**

| Head Office | Branch Office |
|---|---|
| **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY**<br>1/138/5, Udayar street, Latteri,<br>Vellore Dt, Tamilnadu- 632 202<br>Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947<br>Email: universalresearchacademy@gmail.com | **UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY**<br>No.30, Sekkiyar Nagar, Jaganathapuram,<br>Kundrathur Chennai- 600 069<br>Mobile No. +91 96260 74240 / 89250 25947<br>Email: universalresearchacademy@gmail.com |

**Printed in India**

Universal Research Academy, Vellore & Chennai -69

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# CONTENTS


| Chapter | Titles | Page No. |
|---|---|---|
| I | INTRODUCTION TO DIGITAL MARKETING | 1-32 |
| II | ONLINE MARKETING MIX | 33-54 |
| III | DIGITAL MEDIA CHANNELS | 55-119 |
| IV | ONLINE CONSUMER BEHAVIOR | 120-157 |
| V | ANALYTICS AND GAMIFICATION | 158-215 |


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# DIGITAL MARKETING

## About the Authors

Dr. P. Arul Prasad, M.Com., M.Phil., MBA, and Ph.D., is an Assistant Professor at the PG&Research Department of Commerce, St.Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) Cuddalore, Affiliated to Annamalai University. He has more than 19 years of academic experience. He is an approved research supervisor at Annamalai University. He has published his research work in more than 30 national and international journals. He has published two books titled Principles and Practices of Auditing and Corporate Risk Management, Compliance, and Ethics.

Mr. A. Albert Ravi,M.Com., M.Phil., MBA , is working as an Assistant Professor in the PG&Research Department of Commerce, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous) in Cuddalore, Affiliated to Annamalai University.His academic background spans more than 18 years. He has published a book titled 'Corporate Risk Management, Compliances, and Ethics and he has also organised one National Level Seminar and International Conference.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

ISBN No. 978-81-964689-4-1
9 788196 468941
Price: ₹. 500

UNIVERSAL RESEARCH ACADEMY
Vellore & Chennai
+91 96260 74240 / 89250 25947
Email: universalresearchacademy@gmail.com

Universal Research Academy
Vellore & Chennai

# Elements of Financial Literacy

ISBN No: 978-81-966345-6-8

Dr. Alex Aruldoss
Piyusha Telang
Sushma Santosh Ahire
Dr. B Sindhu

RAMACHANDRA EDUCATIONAL AND SPORTS TRUST
KAVERIPATTINAM
Will Make Win

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

REST Publisher

# ELEMENTS OF FINANCIAL LITERACY

**Dr. Alex Aruldoss,** Dean and Head, Department of Bank Management and Business Administration, St. Joseph's College of Arts & Science (Autonomous), Cuddalore, Tamil Nadu, India.

**Piyusha Telang,** Assistant Professor, G. S. College of Commerce & Economics, Nagpur, Maharashtra, India.

**Sushma Santosh Ahire,** Assistant Professor, HoD Accountancy, SNDT College of Arts and SCB College of Commerce and Science for Women, Churchgate, Mumbai, Maharashtra, India.

**Dr. B Sindhu,** Associate Professor and Research supervisor, Research and PG Department of Commerce, Pavanatma college, Murickasery, Idukki, Kerala, India.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

REST Publisher, India

Copyright ©2023 by Rest Publishers Ltd. All rights reserved.

Published by Rest Publishers Ltd, India.

*Edition:* First Edition

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, scanning, or otherwise, except as No patent liability is assumed with respect to the use of the information contained herein.
Although every precaution has been taken in the preparation of this book, the publisher and author assume no responsibility for errors or omissions. Nor is any liability assumed for damages resulting from the use of the information contained herein.

Limit of Liability/Disclaimer of Warranty: While the publisher and authors have used their best efforts in preparing this book, they make no representations or warranties with respect to the accuracy or completeness of the contents of this book and specifically disclaim any implied warranties of merchantability or fitness for a particular purpose. No warranty may be created or extended by sales representatives or written sales materials. The advice and strategies contained herin may not be suitable for your situation. You should consult with a professional where appropriate.
Neither the publisher nor authors shall be liable for any loss of profit or any other commercial damages, including but not limited to special, incidental, consequential, or other damages.

For general information on our other products and services please contact our Customer Care Department with the email: restpublisher@gmail.com.

Elements of Financial Literacy
Dr. Alex Aruldoss
Piyusha Telang
Sushma Santosh Ahire
Dr. B Sindhu

Printed in India.

*ISBN NO : 978-81-966345-6-8*
*Price : Rs. 500*

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பன்முக நோக்கில் தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

தமிழ்த்துறை
இலயோலா கல்லூரி
(தன்னாட்சி)
சென்னை - 600 034

Scanned with CamScanner

# பன்முக நோக்கில் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்


பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் சூ. அமல்ராஜ்

முனைவர் த. டான் ஸ்டோனி

முனைவர் எல். சூசை சகாயராஜா


**உலகத் தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கிய மாநாடு**


வெளியீடு

தமிழ்த்துறை

இலயோலா கல்லூரி

சென்னை - 600034



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

# பன்முக நோக்கில் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

உலகத் தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கிய மாநாடு

பதிப்பு : சனவரி 2023

**பதிப்பாசிரியர்கள்**

முனைவர் சூ. அமல்ராஜ்
முனைவர் த. டான் ஸ்டோனி
முனைவர் எல். சூசை சகாயராஜா

நூல் பொருள் : ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

உரிமை : தமிழ்த்துறை,
இலயோலா கல்லூரி,
சென்னை-34

ISSN : 2349-1914

பக்கங்கள் : xxx + 450 = 480

**வெளியீடு**

தமிழ்த்துறை, இலயோலா கல்லூரி, சென்னை-600034

அச்சிட்டோர் : டுடே கிராபிக்ஸ், சென்னை-600005

விலை : ரூ.600/-

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

25. தமிழ் இலக்கியம், மொழி பெயர்ப்பு, இலக்கிய படைப்புகள் மூலம் தமிழ் மொழிக்கு தொண்டு செய்த கிறித்தவ சமய மதத்தொண்டு செய்த பணியாளர்கள் பற்றி - வரலாற்று ஆய்வு
முனைவர் பீ. ஜெயஸ்ரீ 140

26. திருவிலியத்தின் பழைய ஏற்பாட்டு நிகழ்வுகளும் ஞானப்பள்ளு இலக்கியமும்
முனைவர் செ. கார்த்திகா 146

27. இயேசுவும் பெண்களும்
திருமதி அ. ஏஞ்சல் ராணி 155

28. தேம்பாவணி காப்பியத்தில் இறைநெறிக் கொள்கைகள்
அ. பியூலா ரூபி 161

29. தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சியில் ஐரோப்பியர்களின் பங்களிப்பு
முனைவர் ப. ராஜசேகர் 166

30. தேம்பாவணியில் அழகியல்
முனைவர் பெ. வைரமூர்த்தி 172

31. மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப் பணி
திருமதி ச. லீமா 178

32. தமிழ்க்கட்டுரை வளர்ச்சியில் கிறித்தவர்களின் பங்கு
திருமதி லியோ டென்சிலி. வி 182

33. தமிழ் வளர்ச்சியில் கிறிஸ்தவார்களின் பங்களிப்பு
திருமதி அ. கிரேஸி ஜெனோவா 187

34. விவிலியம் - திருக்குறள் உணர்த்தும் அறங்கள்
முனைவர் தே. ஜெய சோபியா 190

35. கிறிஸ்தவ இலக்கிய வரிசையில் முக்திவழி அம்மானை
முனைவர் சு. ஷீபா 194

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

## 33. தமிழ் வளர்ச்சியில் கிறிஸ்தவார்களின் பங்களிப்பு

திருமதி அ. கிரேஸி ஜெனோவா
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
மஞ்சக்குப்பம், கடலூர்-1.

### முன்னுரை

உலகம் தழுவிய மதங்களுள் கிறிஸ்தவமும் ஒன்று. மேலைநாட்டுக் கிறிஸ்தவார் மற்றும் கிறிஸ்தவப் பாதிரிமார்கள் வாணிகத்தின் பொருட்டு மட்டுமன்றிச் சமயத்தைப் பரப்பும் நோக்கத்துடன் நம்நாட்டுக்கு வரத்தலைப்பட்டனார். அவ்வாறு வந்தவார்கள் அவ்வப்பகுதிகளில் உள்ள மொழிகளில் போதிய பயிற்சியும் புலமையும் இன்றித் தமது மதக்கொள்கைப் பற்றி மக்களிடம் கூற இயலாது என்று உணார்ந்து முதலில் தமிழ்மொழியை ஊன்றிப் பயின்றனார். அல்லும் பகலும் அயராது இறைப்பணி செய்த மேலை நாட்டார் தம்மையறியாது தமிழ்மொழிக்கும் தொண்டு செய்தனார். தமிழின் சுவை கண்டனார் பழமை தெரிந்தனார். தீஞ்சுவைக் காவியம் படைத்தனார். அச்சுப்பொறி கொணார்ந்தனார். அகராதி தந்தனார். இங்ஙனம் தமிழ்நாட்டுக்கு வந்த மேனாட்டவார்களே அன்றித் தமிழ்நாட்டில் பிறந்து வாழ்ந்த கிறிஸ்தவார்களும் தமிழுக்குத் தக்கவாறு தொண்டாற்றினார். தமிழிலக்கியம் வளர்ச்சி பெற்றதற்குக் காரணமான கிறிஸ்தவ அறிஞர்கள் சிலரை மட்டும் ஆய்வதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும்.

### ஹென்றி பவார்

ஃபிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்தவரும், சென்னையில் பணி புரிந்தவருமாகிய போர்வீரார் ஒருவரின் மகனாகச் சென்னை சிந்தாதிரி பேட்டையில் பிறந்த இவார் தனது மேற்படிப்பை இங்கிலாந்தில் படித்து முடித்துச் சென்னை திரும்பிப் போதகராகப் பணியாற்றினார். இவார் ஆங்கிலம் மட்டுமன்றி, இலத்தீன், கிரேக்கம், இந்துஸ்தானி, சமஸ்கிருதம் ஆகிய மொழிகளைக் கற்றறிந்தவார். நன்னூலையும், பகவத்கீதையையும் மொழி மாற்றம் செய்தார். இவார் குழு வெளியிட்ட வேதாகமத்திற்குத் திருத்தங்களைச் செய்து புதிய வேதாகமத்தை 1867-ல் வெளியட்டார். அவார் வெளியிட்ட தமிழ் வேதாகமமே இன்றளவும் தமிழகக் கிறிஸ்தவார்களின் கரங்களில் உள்ளது.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Scanned with CamScanner

# பன்முக நோக்கில்
# தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

தமிழ்த்துறை
இலயோலா கல்லூரி
(தன்னாட்சி)
சென்னை - 600 034

# பன்முக நோக்கில் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்


<u>பதிப்பாசிரியர்கள்</u>

முனைவர் சூ. அமல்ராஜ்

முனைவர் த. டான் ஸ்டோனி

முனைவர் எல். சூசை சகாயராஜா


**உலகத் தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கிய மாநாடு**


வெளியீடு

**தமிழ்த்துறை**

**இலயோலா கல்லூரி**

சென்னை - 600034



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பன்முக நோக்கில் கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

உலகத் தமிழ்க் கிறித்தவ இலக்கிய மாநாடு

பதிப்பு : சனவரி 2023

**பதிப்பாசிரியர்கள்**

முனைவர் சூ. அமல்ராஜ்
முனைவர் த. டான் ஸ்டோனி
முனைவர் எல். சூசை சகாயராஜா

நூல் பொருள் : ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

உரிமை : தமிழ்த்துறை,
இலயோலா கல்லூரி,
சென்னை-34

ISSN : 2349-1914

பக்கங்கள் : xxx + 450 = 480

**வெளியீடு**

தமிழ்த்துறை, இலயோலா கல்லூரி, சென்னை-600034

அச்சிட்டோர் : டுடே கிராபிக்ஸ், சென்னை-600005

விலை : ரூ.600/-

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

25. தமிழ் இலக்கியம், மொழி பெயர்ப்பு, இலக்கிய படைப்புகள் மூலம் தமிழ் மொழிக்கு தொண்டு செய்த கிறித்தவ சமய மதத்தொண்டு செய்த பணியாளர்கள் பற்றி - வரலாற்று ஆய்வு
முனைவர் பீ. ஜெயஸ்ரீ — 140

26. திருவிலியத்தின் பழைய ஏற்பாட்டு நிகழ்வுகளும் ஞானப்பள்ளு இலக்கியமும்
முனைவர் செ. கார்த்திகா — 146

27. இயேசுவும் பெண்களும்
திருமதி அ. ஏஞ்சல் ராணி — 155

28. தேம்பாவணி காப்பியத்தில் இறைநெறிக் கொள்கைகள்
அ. பியூலா ரூபி — 161

29. தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சியில் ஐரோப்பியர்களின் பங்களிப்பு
முனைவர் ப. ராஜசேகர் — 166

30. தேம்பாவணியில் அழகியல்
முனைவர் பெ. வைரமூர்த்தி — 172

31. மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப் பணி
திருமதி ச. லீமா — 178

32. தமிழ்க்கட்டுரை வளர்ச்சியில் கிறித்தவர்களின் பங்கு
திருமதி லியோ டென்சிலி. வி — 182

33. தமிழ் வளர்ச்சியில் கிறிஸ்தவார்களின் பங்களிப்பு
திருமதி அ. கிரேஸி ஜெனோவா — 187

34. விவிலியம் - திருக்குறள் உணர்த்தும் அறங்கள்
முனைவர் தே. ஜெய சோபியா — 190

35. கிறிஸ்தவ இலக்கிய வரிசையில் முக்திவழி அம்மானை
முனைவர் சு. ஷீபா — 194


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# 31. மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப் பணி

திருமதி ச. சீமா
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
மஞ்சகுப்பம், கடலூர்-1.

## முன்னுரை

கி.பி. 15- ஆம் நூற்றாண்டில் டச்சுக்காரர், டேனிஷ்காரர், ஆங்கிலேயார் முதலான ஐரோப்பியாகள் இந்தியாவிற்குள் நுழைந்தனார். வளமை நிலையில்,

**முழங்குகடல் ஞாலம் முழுவதும் வரினும்**
**வழங்கத் தவாஅ வளத்த தாகி [சிலம்பு 2. 3-4]**

என்ற சிலப்பதிகார வரியின் மூலம் தமிழகம் வளமையுடன் விளங்கியது என்பதை அறியமுடிகிறது. அக்காலத்திலேயே மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்கள் சமயப் பரப்புதலை நோக்கமாகக் கொண்டு தமிழகத்தில் நுழைந்தனர். அவா?கள் அனைவரும் தமிழ் மொழியை முறைப்படி கற்றுத் தமிழ் நாட்டின் கலாச்சாரம், பண்பாட்டிற்கு ஏற்றவாறு நடந்துக்கொண்டனர். அதோடு நிற்காமல் தமிழ் இலக்கியத்தையும், இலக்கணத்தையும் கற்றுத் தமிழ் புகழ் பாடியவர் பலர். ஐரோப்பியர் வருகைக்குப் பின்னர் தான் தமிழகம் தழைத்து விளங்கியது என்றே சொல்லலாம் அந்த அளவிற்கு மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவார்கள் தமிழுக்குத் தொண்டு செய்துள்ளனர் இக்கட்டுரையில் மேலைநாட்டுக் கிறிஸ்தவார்களின் தமிழ் பணியையும் அவர்களின் சிறப்புகளையும் முடிந்தவரையில் இக்கட்டுரையில் ஆய்வு செய்வோம்.

## மேலை நாட்டுக் கிறிஸ்தவத் தொண்டர்கள்

1, என்றிக்கே என்றீக்கசு, 2. தத்துவப் போதகர் என்ற இராபர்ட் தெ நோபிலி, 3. மனுவேல் மார்த்தின்சு, 4. அந்தோம் தெப்ரொவேன்சா, 5. பிலிப்பு பல்தேயுசு, 6. யாக்கோபு கொன்சால்வசு, 7.வீரமாமுனிவர் என்ற கான்ஸ்டான்டியஸ் ஜோசப் பெஸ்கி, 8.பார்த்தொ லொமேயுஸ் சீகன்பால்க், 9. யோஹான் எர்ன்ஸ்ட் க்ருண்ட்லர், 10. பெஞ்சமின் ஷுல்ஸ், 11. கிறிஸ்டோஃப் தியடோசியசு வால்ட்டர், 12. சின்னச் சவேரியார் என்ற ஜாக்கமோ தொம்மாசோ தெ ரோஸ்ஸி, 13.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பஞ்ச பூதங்களில் திருக்குறள்

ஆய்வுக்கட்டுரைகள் தொகுதி – 1

உலக சாதனையாளர்

செ.வெங்கடேசன்

செ.வெ.ரெக்கார்டு ஹோல்டர் போரம்

புதுச்சேரி – இந்தியா

- Title of Book : Panchabutangalil Thirukkural
- Language : Tamil
- Type of Book : Article
- Editor : S. Vengadesan
- First Edition : 19.02.2023
- Publisher : Yogi Pathipagam, No.65, 4th Cross Street, Sakthinagar, Puducherry-605013, India. Mobile No. +91 9994725888 / 6379451956
- Copy right : Editor
- Composing : K.Saravanan, Yogi Pathipagam,Puducherry.
- Coverpage : Deiva jaya Graphix
- Size: Demi 1/8 : No. of Pages : 400
- ISBN : 978-81-954810-8-8
- Price : Rs. 400/-

---

- நூல் : பஞ்சபூதங்களில் திருக்குறள்
- மொழி : தமிழ்
- வகை : கட்டுரை
- நூலாசிரியர் : செ. வெங்கடேசன்
- முதல் பதிப்பு : 19.02.2023
- உரிமை : ஆசிரியர்க்கு
- அட்டைப்படம் : ஜெயக்குமார்
- நூல்வடிவமைப்பு : க. சரவணன், யோகி பதிப்பகம்.
- வெளியீடு : யோகி பதிப்பகம், *எண்: 65, 4-வது குறுக்குத்தெரு, சக்திநகர், புதுச்சேரி -13.*
- தொடர்புக்கு : 99947 25888, 63795 41956
- நூலின்அளவு : 1/8 demi பக்கம் : 400
- ISBN : 978-81-954810-8-8
- விலை : ரூ. 400/-


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

33. தை.அந்தோணிராஜ்
- திருக்குறளில் நீர்

34. ம.கல்பனா
- திருக்குறளில் நீரின் பன்முகம்

35. திருமதி. ம. மங்களமேரி
- திருக்குறளில் நெருப்பு (தீ)

36. முனைவர்.சு.தொண்டியம்மாள்
- திருக்குறளில் காற்று

37. முனைவர் கா.கிருஷ்ணமூர்த்தி
- திருக்குறளில் நீர்

38. முனைவர் யு.துர்காதேவி
- குறள் கூறும் நீரும் நெருப்பும்

39. ரா. ஜெயஸ்ரீ
- திருக்குறளில் நீர்

40. திரு ஆ.கார்த்திக்
- வள்ளுவன் சிந்தனையில் நெருப்பு

41. முனைவர் மு.பழனியப்பன்
- திருக்குறளில் நெருப்பு

42. ரா. கார்த்திக்
- திருக்குறளில் நீர்

43. பேரா.முனைவர்.இரா.கஸ்தூரி ராஜா
- திருக்குறளில் ஐம்பூதங்கள்

44. அ.தமிழரசி
- திருக்குறளில் நெருப்பு

45. மி.கவிதா
- உயிர் ஆதாரங்கள் மூன்று

46. சொ. தமிழ்செல்வி
- திருக்குறளில் நிலம்

47. முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ
- நீரின்றி அமையாது உலகு

48. முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி
- அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி
தமிழ்த்துறை உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி (தன்னாட்சி), கடலூர்.
மின்னஞ்சல்: agnesmarymani1983@gmail.com
அலைப்பேசி: 9944537084

## அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்

### முன்னுரை

**"வள்ளுவனைப் பெற்றதால்**
**பெற்றதே புகழ் வையகமே"[1] – பாரதிதாசன்**

சங்ககால மக்களின் வாழ்க்கையைப் பற்றி அறியப்படும் போது மனிதர்களை அவர்கள் வாழ்ந்த நிலங்களை வைத்து பிரித்தார்கள் என்றும், நிலமே அனைத்திற்கும் ஆதாரமாகவும், அடிப்படையாகவும் இருந்தது என்பதையும் அவற்றின் பயன்பாட்டிலிருந்து அறியலாம். மனிதவாழ்க்கைக்கு மிக இன்றியமையாதவையாகவும், மூல ஆதாரமாகவும் தேவையானது வேளாண்மை, அவர்கள் வாழ்கின்ற இடம் மற்றும் பல்வேறு இயற்கை வளங்கள், ஆனால் நிலம் என்பது நீர் போல இயங்காமல் ஒரே இடத்தில் நிலையாக நிற்கும் என்னும் பொருளில்" நில்" என்னும் அடிப்படையலிருந்து நிலம் என்னும் சொல் உருவானது. அப்படிப்பட்ட நிலத்தை "அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்"என்னும் தலைப்பில் திருவள்ளுவரின் குறள் வழியாகவும், சங்க இலக்கிய பாடல்கள் வாயிலாகவும் , நிலமும்–உழவும், மண்ணும் மனிதமும், நிலமும் நீரும், போன்ற துணை தலைப்புகளை உள்ளடக்கி இந்த கட்டுரை ஆராயப்பட இருக்கிறது

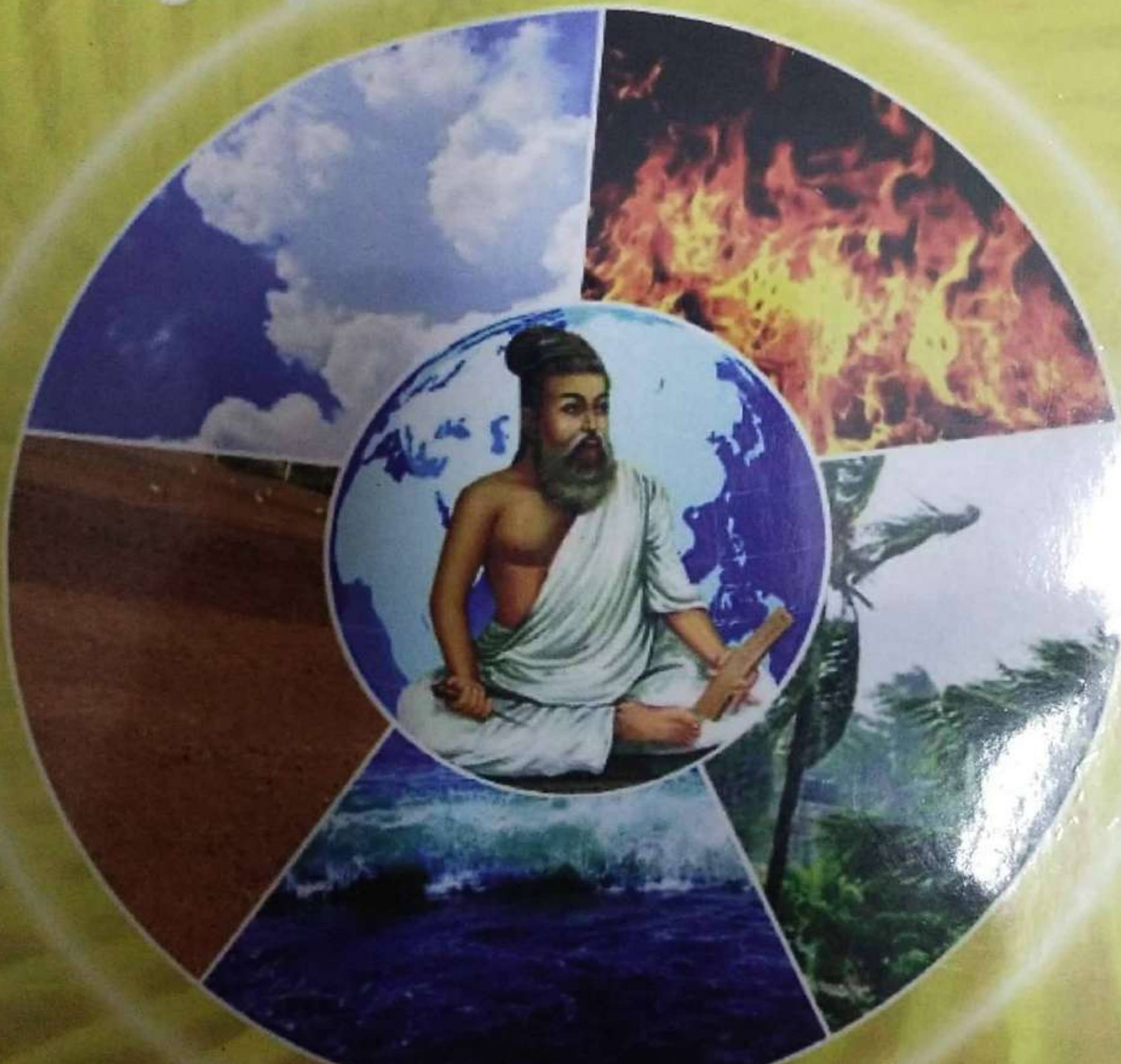
### நிலமும் – உழவும்

எந்த ஒரு தொழிலையும் தொடங்குவதற்கு நிலமே மிக முதன்மையான முக்கியமான ஒன்றாக திகழ்கிறது. அப்படிப்பட்ட நிலத்தை உழவனோடும், உழவுத் தொழிலோடும் ஒப்புமைப்படுத்திக் கூறும் வள்ளுவர்,

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பஞ்ச பூதங்களில் திருக்குறள்

## ஆய்வுக்கட்டுரைகள் தொகுதி – 1




உலக சாதனையாளர்

செ. வெங்கடேசன்

செ.வெ.ரெக்கார்டு ஹோல்டர் போரம்

புதுச்சேரி – இந்தியா



யோகி பதிப்பகம்

- Title of Book : Panchabutangalil Thirukkural
- Language : Tamil
- Type of Book : Article
- Editor : S. Vengadesan
- First Edition : 19.02.2023
- Publisher : Yogi Pathipagam,
  No.65, 4th Cross Street, Sakthinagar, Puducherry-605013, India.
  Mobile No. +91 9994725888 / 6379451956
- Copy right : Editor
- Composing : K.Saravanan, Yogi Pathipagam,Puducherry.
- Coverpage : Deiva jaya Graphix
- Size: Demi 1/8 : No. of Pages : 400
- ISBN : 978-81-954810-8-8
- Price : Rs. 400/-

---

- நூல் : பஞ்சபூதங்களில் திருக்குறள்
- மொழி : தமிழ்
- வகை : கட்டுரை
- நூலாசிரியர் : செ. வெங்கடேசன்
- முதல் பதிப்பு : 19.02.2023
- உரிமை : ஆசிரியர்க்கு
- அட்டைப்படம் : ஜெயக்குமார்
- நூல்வடிவமைப்பு : க. சரவணன், யோகி பதிப்பகம்.
- வெளியீடு : யோகி பதிப்பகம்,
  எண்: 65, 4-வது குறுக்குத்தெரு,
  சக்திநகர், புதுச்சேரி -13.
- தொடர்புக்கு : 99947 25888, 63795 41956
- நூலின்அளவு : 1/8 demi பக்கம் : 400
- ISBN : 978-81-954810-8-8

  விலை : ரு. 400/-




Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

33. தை.அந்தோணிராஜ்
    - திருக்குறளில் நீர்

34. ம.கல்பனா
    - திருக்குறளில் நீரின் பன்முகம்

35. திருமதி. ம. மங்களமேரி
    - திருக்குறளில் நெருப்பு (தீ)

36. முனைவர்.சு. தொண்டியம்மாள்
    - திருக்குறளில் காற்று

37. முனைவர் கா. கிருஷ்ணமூர்த்தி
    - திருக்குறளில் நீர்

38. முனைவர் யு.துர்காதேவி
    - குறள் கூறும் நீரும் நெருப்பும்

39. ரா. ஜெயஸ்ரீ
    - திருக்குறளில் நீர்

40. திரு ஆ.கார்த்திக்
    - வள்ளுவன் சிந்தனையில் நெருப்பு

41. முனைவர் மு.பழனியப்பன்
    - திருக்குறளில் நெருப்பு

42. ரா. கார்த்திக்
    - திருக்குறளில் நீர்

43. பேரா.முனைவர்.இரா.கஸ்தூரி ராஜா
    - திருக்குறளில் ஐம்பூதங்கள்

44. அ.தமிழரசி
    - திருக்குறளில் நெருப்பு

45. மி.கவிதா
    - உயிர் ஆதாரங்கள் மூன்று

46. சொ. தமிழ்செல்வி
    - திருக்குறளில் நிலம்

47. முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ
    - நீரின்றி அமையாது உலகு

48. முனைவர் இ ஆக்னஸ் மேரி
    - அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முனைவர் அ ஜான்போஸ்கோ
தமிழ்த்துறை உதவிப்பேராசிரியர்
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி (தன்னாட்சி), கடலூர்.
மின்னஞ்சல்: bose2627@gmail.com
அலைப்பேசி: 9442255166

# நீரின்றி அமையாது உலகு

## முன்னுரை

**"வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்த**
**வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு"** – *(பாரதியார்)*

தெய்வப்புலவர், பொய்யாமொழிப்புலவர் மற்றும் பலவாகப் போற்றப்படும் திருவள்ளுவர் தம் படைப்பில் உருவாக்கப்பட்ட திருக்குறளில் சொல்லப்படாத வார்த்தைகளே இல்லை என்றே கூறலாம். இருப்பினும் இவரது படைப்பில் குறிப்பிடப்படும் ஐம்பூதங்கள் குறித்துக் கூறப்பட்ட கருத்துக்களை ஆய்வு நோக்கில் ஆராயும் போது குறிப்பாக ஐம்பூதங்களில் ஒன்றான "நீர்" என்ற ஒரு சொல்லை மட்டும் எடுத்துக் கொண்டு

"**நீரின்றி அமையாது உலகு**" என்ற தலைப்பின் கீழ் **கல்வியும் நீரும், இலக்கியங்களில் நீர், வான்மழை, மனித உறவோடு-நீர்** போன்ற துணைத்தலைப்புக்களில் ஆய்வு செய்வதாக இவ்ஆய்வுக் கட்டுரை அமையப் பெருகின்றது.

## கல்வியும் நீரும்

**"கண்ணுடையார் என்பவர் கற்றோர் முகத்திரண்டு**
**புண்ணுடையார் கல்லாதவர்"** – *(குறள் 393)*

ஒரு மனிதனின் வாழ்க்கைக்கு கண்கள் எவ்வளவு முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். அப்படிப்பட்ட கண்களை உடையவர்கள் கல்வி கற்றவர் மட்டுமே. அப்படி கல்வி கற்காதவர்கள் முகத்தில் கண் இருந்தும் புண்உடையவராகக் கருதப்படுவார் என்று கூறிய வள்ளுவர்,

**"வெள்ளத்தனைய மலர் நீட்டம் மாந்தர்தம்**
**உள்ளத் தனையது உயர்வு"** – *(குறள் 595)*

என்று நீரை அளவு கோளாகக் கொண்டு கல்வி கற்றவர்க்கும் கல்லாதவர்க்கும் உள்ள வேறுபாட்டை விளக்குகின்றார்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# APPLICATIONS OF ENVIRONMENTAL BIOTECHNOLOGY FOR GLOBAL SUSTAINABILITY

Editor in Chief
Dr. Aruna Kumari Nakkella

Editors
Dr. Korla Sawapnavahini, Dr. P. Mahalakshami
Dr. S. Dcarmel Punitha, Dr. D. jayarajan
Dr. Sunanda Shashikant Aswale

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

| | | |
|---|---|---|
| 16. | **A Review of Novel Approaches of Betalains and their Applications in Water Treatment**<br>Dr. Nalini. N, Dr. V. Geethalakshmi, Dr. K. R Kanimozhi. & Sabithamala. S. S | 122-127 |
| 17. | **Development of Metal – Organic, Third Order Nlo Material of Tetra Aqua Biglycine Magnesium (Ii) Hexa Aqua Magnesium (Ii) Bis (Sulfate) and their Thermo Kinetic and Biomedical Applications**<br>P. Revathi, S. Selvakumar, R. Sagayaraj & T. Balakrishnan | 128-151 |
| 18. | **Improvement in the Activity of Biofungicides Through the Application of Advanced Nanotechnology and Genetic Engineering**<br>Dr. Sumanta Bhattacharya , Arkadyuti Seth | 152-159 |
| 19. | **Green Approach for the Synthesis of Silver and Gold Nanoparticles**<br>Randhi Uma Devi, Lakkoju Babi, Kolli Balakrishna | 160-170 |
| 20. | **Need of Degradable Polymers**<br>M.W. Bhade | 171-174 |
| 21. | **Synthesis and Characterization of Nio Nanoparticles**<br>Bharti S. Anerao, Arti M. Chaudhari | 175-178 |
| 22. | **Domestic Waste Management**<br>Nagarajan. L, Shanmuga Sundar. S, Nirmala. A, Subathra. M | 179-188 |
| 23. | **Renewable and Non-Renewable Energy Resources: Bio-Energy and Bio-Fuel**<br>Dr. K. Subba Rao | 189-198 |
| 24. | **Adult Quality of Life in Adverse Environmental Areas of Kazakhstan**<br>Sajad Ahmad Bhat, Sheikh Farooq, Sheikh Mudasir Syed | 199-204 |
| 25. | **Biosensors and its Application in Dentistry-A Review**<br>Manju. J, Vidyasri. M | 205-207 |




Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

Copyrighted material

Chapter 17

# DEVELOPMENT OF METAL – ORGANIC, THIRD ORDER NLO MATERIAL OF TETRA AQUA BIGLYCINE MAGNESIUM (II) HEXA AQUA MAGNESIUM (II) BIS (SULFATE) AND THEIR THERMO KINETIC AND BIOMEDICAL APPLICATIONS

P. Revathi[1], S. Selvakumar[2], R. Sagayaraj[3] & Dr. T. Balakrishnan[4]

[1] PG and Research Department of Physics,Jamal Mohamed College (Autonomous), Tiruchirapalli
[2] PG and Research Department of Physics, Thanthai Periyar Government Arts and Science College (A), Tiruchirappalli, Tamil Nadu
[3] PG & Research Department of Physics, St. Joseph's College of Arts and Science (Autonomous), Affiliation to Annamalai university, Cuddalore, Tamilnadu
[4] PG and Research Department of Physics, Thanthai periyar Government Arts and Science College (Autonomous), Tiruchirapalli

## ABSTRACT

Single crystals of bisglycine dimagnesium bis – sulphate decahydrate (BGMS), a semiorganic third order nonlinear optical material was grown from aqua solution by slow evaporation method. The grown crystals were subjected to single crystal X – ray diffraction analysis to confirm the structure and to determine the unit cell parameter values. Powder X – ray diffraction pattern of the grown crystal was studied and diffraction peaks were indexed. Fourier transform infrared (FTIR) and FT-Raman spectrums were used to confirm the presence of various functional groups in the grown crystals. The optical transmittance spectrum shows that the material possesses good optical transparency in entire UV – visible – NIR region. The mechanical strength of the grown crystal was studied by Vickers microhardness tester. The thermal stability of the grown crystal was analysed using thermogravimetric analysis and the grown crystal was stable up to 109° C. The dielectric behavior of the grown crystal was also studied. The optical studies show that the crystal is transparent in the region 250 – 100 nm. Photoluminescence spectral analysis reveals that the crystal exhibits blue green light emission. The etching studies reveal the structural perfection and growth features of grown single crystal. Photoacoustic spectroscopy (PAS) is a recently developed, non-destructive testing (NDT) tool, used for analysing the surface properties of materials. This method is used here to determine the thermal diffusivity of the grown single crystals of BGMS.

**Keywords:** X-ray diffraction, Optical materials, Mechanical properties, Kinetic Parameters, Third order NLO studies.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

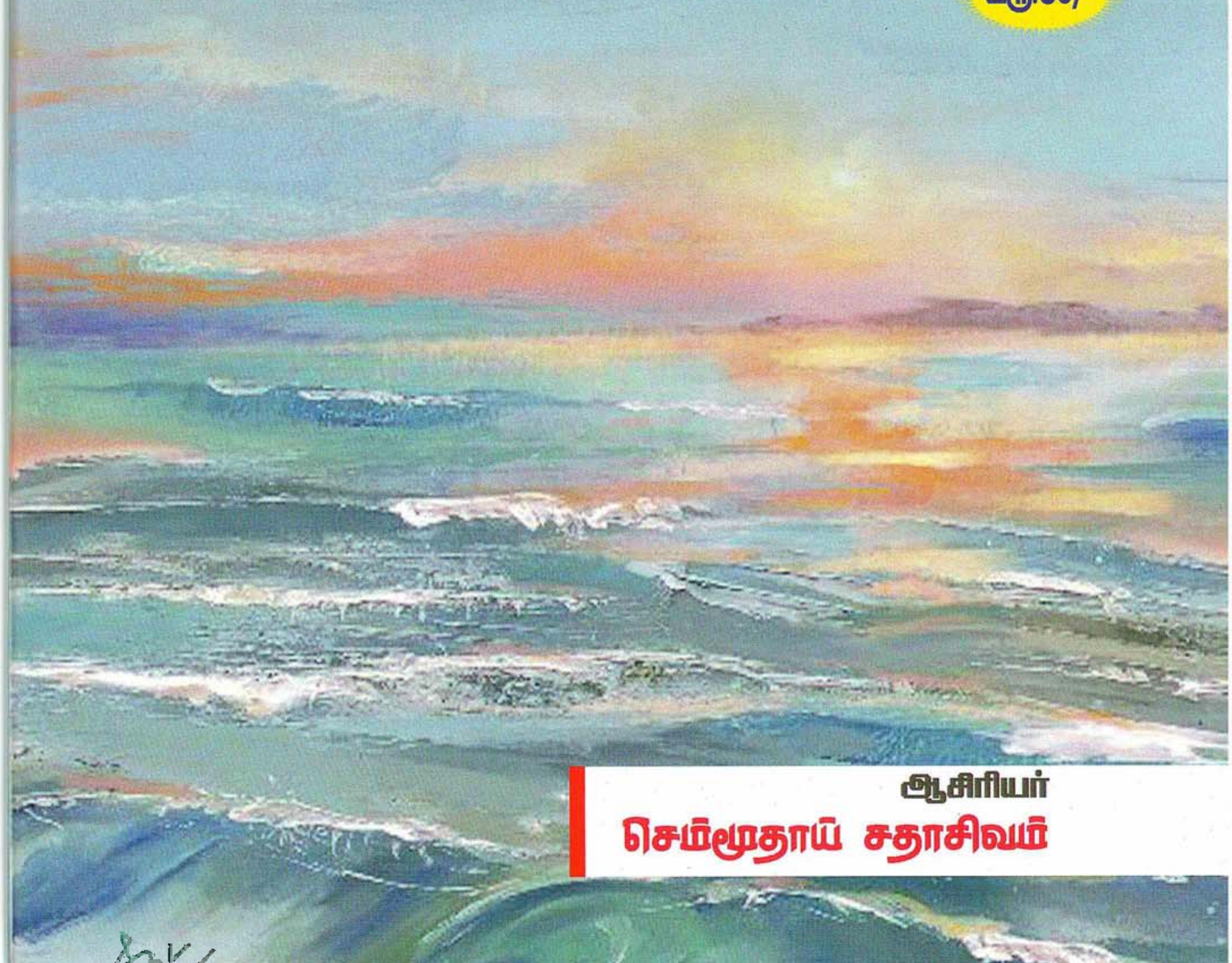
CHEMPULAM
An International Tamil Research Quarterly Journal
ISSN 2320-589X

# செம்புலம்

பன்னாட்டுத் தமிழாராய்ச்சிக் காலாண்டிதழ்

விருட்சம் : 11 மே : 2023 விழுது : 28

உரூ.30/-



ஆசிரியர்
செம்மூதாய் சதாசிவம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## உள்ளுறை


1. தகவல் பரிமாற்றம் சங்க காலம் முதல் இன்று வரை 04

சே.அனிலா மயிலி

2. அற இலக்கியங்கள் காட்டும் கல்விக் கோட்பாடுகள் 08

முனைவர் சி.அமுதா

3. தமிழர் வாழ்வும் வரலாறும் பேசும் என்றென்றும் காதல் 12

ஜோ ரீட்டா மேரி

4. இன்றைய மீனவ சமுதாயம் : கலாச்சாரமும் இச்சமுதாயம் சந்திக்கும் சவால்களும் 16

முனைவர் சா. ஜேனட் மேரி

5. நற்றிணையில் விளையாட்டும் இயற்கை பாதுகாப்பும் 20

முனைவர் அ.அமல அருள் அரசி

6. தமிழ் இலக்கியத்தில் இந்திர விழா 24

முனைவர் வ.கலைஅரசி

7. மாறோக்கத்து நப்பசலையார் பாடல்கள் புலப்படுத்தும் உலகியல் அறிவு 26

முனைவர் தி.ஹேமலதா

8. பெண் உரிமை: எட்டுத்தொகை மற்றும் திருக்குறள் இலக்கியங்கள் காட்டுவதும் இன்றைய சட்டங்கள் சுட்டுவதும் 30

முனைவர் ப.மோகன்தாசு

9. பாரதிதாசன் கவிதைகளில் உவமைகள் 38

முனைவர் க. சிவகாமி

10. பண்டைத் தமிழர்களின் கடலியல் சிந்தனைகள் 42

முனைவர் கதிர் முருகு (கதி.முருகேசன்)





Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.



ISSN 2320-589X
மே 2023

# தமிழர் வாழ்வும் வரலாறும் பேசும் என்றென்றும் காதல்

ஜோ ரீட்டா மேரி

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
ஜெயின்ட் ஜோசப் கலை அறிவியல் கல்லூரி (துன்னாட்சி)
மஞ்சகுப்பம், கடலூர் - 607 001.

"அன்பின் வழியது உயிர்நிலை -அஃதிலார்க்கு
என்புதோல் போர்த்த உடம்பு"

அன்பை அடித்தளமாகக் கொண்டு வாழும் தமிழ் உள்ளங்கள் உங்கள் அனைவருக்கும் வாழ்த்துகள். காதல்' ஈர்ப்பு மிகுந்த ஸ்வாரசியமான சொல்! எந்தவொன்றையும் வெளிப்படுத்த மொழி அவசியம். அம் மொழிகளின் புரிதலும் அவசியம். அது குறித்து இங்கு தெரிந்து கொள்வோம். 'அன்பு'-காதல் மொழியின் கருவறை இது. அன்பு எனும் ஒற்றைச் சொல்லின் ஆழத்தை அலசிப் பார்ப்பதை விட அகழ்ந்து பார்ப்பதே சிறப்பு.

என் தந்தைக்கு வயது தொண்ணூறு. தாய்க்கு எண்பத்திரெண்டு. இவர்களுக்குத் திருமணமாகி இது அறுபதாவது ஆண்டு. என்ன.. வியப்பா.. மலைப்பா இருக்கா..? இதில் வியப்பதற்கும் மலைப்பதற்கும் ஒன்றுமில்லை என்று சொல்வதை விட, இங்கு காதலின் புரிதலும் புனிதமும் வேரோடிப் போயிருக்கிறது என்றே சொல்லலாம். என் தாயும் தந்தையும் அதிக நேரம் சேர்ந்து பேசி கூட நான் பார்த்ததில்லை. ஆனால், இருவரும் ஒருவர் ஒருவருக்காகவே வாழ்ந்துக் கொண்டிருப்பவர்கள். ஒருவர் மற்றவர் நலனைக் கருத்தாய் ஊன்றிக் கவனிப்பார்கள்: உண்டாலும் உறங்கினாலும் விழித்தாலும் என இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் உடல் நலத்திலும் நோயிலும் பிரமாணிக்கமாய் வாழ்ந்து வாழ்விக்கிறார்கள். இவர்களின் வாழ்வியலைப் பார்க்கும் போது

.."காதல் வலியது..
அன்பே உடலுயிர் ஆக்கும் போலும்
அன்பே காதல் ஆகும் போலும்
கழறும் அக்காதல் வலியது போலும்"[1]

என்ற வரிகளே என் நினைவுக்கு வரும். பாரதி பாடினான் "காதல் காதல் காதல், காதல் போயின், சாதல் சாதல் சாதல்"[2] என்று! அப்படி என்னக் காதல்? ஏதன் மீது காதல்? ஏன்? எதற்கு? எப்படி? எவ்வளவு? எங்கு? எது காதல்? என்றெல்லாம் சிந்திக்கின்றப் போது அது சிந்தைக்குப் புலப்படாத ஒன்றாகவேத் தோன்றுகிறது, என்றாலும் காதல் என்பது "வாழ்வு" என்பதை உணர்த்துகிறது.

அச்சம் தவிர்ந்தது வாழ்வு - நல்
அன்பின் விளைவது வாழ்வு
மச்சினில் வாழ்பவ ரேனும் - அவர்
மனத்தினில் வாழ்வது வாழ்வு!
நீ எனல் நானெனல் ஒன்றே - என்ற
நெஞ்சில் விளைவது வாழ்வு!."[3]

ஆம்! காதல் என்பது வாழ்வைக் குறிக்கிறது. வாழ்வு என்பது வாழ்ந்து பார் புரியும் என்கிறது. ஆக, காதல் என்பது அனுபவம் என்று அறிய வருகிறோம்.

கண்டதும் காதல்.., தொட்டுப்பார்க்கும் காதல்.., தொடாமலே காதல்.., அலைபேசி காதல்.., வலைதளக் காதல்.., வளைய வளையப் பேசும் காதல்.., ஆசைக் காதல்.., ஆணவக் காதல்.. என்று இன்றைய நிலையில் அலுப்புக்கும் சலிப்புக்கும் உள்ளாக்கப்படும் அறியாமை நிலைகளை அகற்றி, காதல் அன்பின் புனிதம் காப்போம்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

CHEMPULAM
An International Tamil Research Quarterly Journal
ISSN 2320-589X

# செம்புலம்

பன்னாட்டுத் தமிழாராய்ச்சிக் காலாண்டிதழ்

விருட்சம் : 11 மே : 2023 விழுது : 28

உரு.30/-

ஆசிரியர்
செம்மூதாய் சதாசிவம்

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

## உள்ளுறை


1. தகவல் பரிமாற்றம் சங்க காலம் முதல் இன்று வரை 04
சே.அனிலா மயிலி

2. அற இலக்கியங்கள் காட்டும் கல்விக் கோட்பாடுகள் 08
முனைவர் சி.அமுதா

3. தமிழர் வாழ்வும் வரலாறும் பேசும் என்றென்றும் காதல் 12
ஜோ ரீட்டா மேரி

4. இன்றைய மீனவ சமுதாயம் : கலாச்சாரமும் இச்சமுதாயம் சந்திக்கும் சவால்களும் 16
முனைவர் சா. ஜேனட் மேரி

5. நற்றிணையில் விளையாட்டும் இயற்கை பாதுகாப்பும் 20
முனைவர் அ.அமல அருள் அரசி

6. தமிழ் இலக்கியத்தில் இந்திர விழா 24
முனைவர் வ.கலைஅரசி

7. மாறோக்கத்து நப்பசலையார் பாடல்கள் புலப்படுத்தும் உலகியல் அறிவு 26
முனைவர் தி.ஹேமலதா

8. பெண் உரிமை: எட்டுத்தொகை மற்றும் திருக்குறள் இலக்கியங்கள் காட்டுவதும் இன்றைய சட்டங்கள் சுட்டுவதும் 30
முனைவர் ப.மோகன்தாசு

9. பாரதிதாசன் கவிதைகளில் உவமைகள் 38
முனைவர் க. சிவகாமி

10. பண்டைத் தமிழர்களின் கடலியல் சிந்தனைகள் 42
முனைவர் கதிர் முருகு (கதி.முருகேசன்)


Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.



ISSN 2320-589X
மே 2023

# தமிழர் வாழ்வும் வரலாறும் பேசும் என்றென்றும் காதல்

ஜோ ரீட்டா மேரி

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,

ஜெயின்ட் ஜோசப் கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

மஞ்சகுப்பம், கடலூர் - 607 001.

"அன்பின் வழியது உயிர்நிலை -அஃதிலார்க்கு
என்புதோல் போர்த்த உடம்பு"

அன்பை அடித்தளமாகக் கொண்டு வாழும் தமிழ் உள்ளங்கள் உங்கள் அனைவருக்கும் வாழ்த்துகள். காதல்' ஈர்ப்பு மிகுந்த ஸ்வாரசியமான சொல்! எந்தவொன்றையும் வெளிப்படுத்த மொழி அவசியம். அம் மொழிகளின் புரிதலும் அவசியம். அது குறித்து இங்கு தெரிந்து கொள்வோம். 'அன்பு'-காதல் மொழியின் கருவறை இது. அன்பு எனும் ஒற்றைச் சொல்லின் ஆழத்தை அலசிப் பார்ப்பதை விட அகழ்ந்து பார்ப்பதே சிறப்பு.

என் தந்தைக்கு வயது தொண்ணூறு. தாய்க்கு எண்பத்திரெண்டு. இவர்களுக்குத் திருமணமாகி இது அறுபதாவது ஆண்டு. என்ன.. வியப்பா.. மலைப்பா இருக்கா..? இதில் வியப்பதற்கும் மலைப்பதற்கும் ஒன்றுமில்லை என்று சொல்வதை விட, இங்கு காதலின் புரிதலும் புனிதமும் வேரோடிப் போயிருக்கிறது என்றே சொல்லலாம். என் தாயும் தந்தையும் அதிக நேரம் சேர்ந்து பேசி கூட நான் பார்த்ததில்லை. ஆனால், இருவரும் ஒருவர் ஒருவருக்காகவே வாழ்ந்துக் கொண்டிருப்பவர்கள். ஒருவர் மற்றவர் நலனைக் கருத்தாய் ஊன்றிக் கவனிப்பார்கள்: உண்டாலும் உறங்கினாலும் விழித்தாலும் என இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் உடல் நலத்திலும் நோயிலும் பிரமாணிக்கமாய் வாழ்ந்து வாழ்விக்கிறார்கள். இவர்களின் வாழ்வியலைப் பார்க்கும் போது

.."காதல் வலியது..
அன்பே உடலுயிர் ஆக்கும் போலும்
அன்பே காதல் ஆகும் போலும்
கழறும் அக்காதல் வலியது போலும்"[1]

என்ற வரிகளே என் நினைவுக்கு வரும். பாரதி பாடினான் "காதல் காதல் காதல், காதல் போயின், சாதல் சாதல் சாதல்"[2] என்று! அப்படி என்னக் காதல்? ஏதன் மீது காதல்? ஏன்? எதற்கு? எப்படி? எவ்வளவு? எங்கு? எது காதல்? என்றெல்லாம் சிந்திக்கின்றப் போது அது சிந்தைக்குப் புலப்படாத ஒன்றாகவேத் தோன்றுகிறது, என்றாலும் காதல் என்பது "வாழ்வு" என்பதை உணர்த்துகிறது.

அச்சம் தவிர்ந்தது வாழ்வு - நல்
அன்பின் விளைவது வாழ்வு
மச்சினில் வாழ்பவ ரேனும் - அவர்
மனத்தினில் வாழ்வது வாழ்வு!
நீ எனல் நானெனல் ஒன்றே - என்ற
நெஞ்சில் விளைவது வாழ்வு!."[3]

ஆம்! காதல் என்பது வாழ்வைக் குறிக்கிறது. வாழ்வு என்பது வாழ்ந்து பார் புரியும் என்கிறது. ஆக, காதல் என்பது அனுபவம் என்று அறிய வருகிறோம்.

கண்டதும் காதல்.., தொட்டுப்பார்க்கும் காதல்.., தொடாமலே காதல்.., அலைபேசி காதல்.., வலைதளக் காதல்.., வளைய வளையப் பேசும் காதல்.., ஆசைக் காதல்.., ஆணவக் காதல்.. என்று இன்றைய நிலையில் அலுப்புக்கும் சலிப்புக்கும் உள்ளாக்கப்படும் அறியாமை நிலைகளை அகற்றி, காதல் அன்பின் புனிதம் காப்போம்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.



ISSN 2320-589X
மே 2023

செம்மூதாய் சதாசிவம்

Owned and published by Dr. S. Sathasivam from, No.17, Tagore Street,
MMDA Nagar, Chitlapakkam, Chennai - 600 064. and printed by R.Venkatesan at
Anbu Achakam, 22/12, South Mada Street, Chinna Kancheepuram - 631 501.
Editor - Dr. S. Sathasivam

# பனுவல்களில் விழுமியங்கள்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை

**பதிப்பாசிரியர்கள்**

முனைவர் சொ. ஏழுமலை
முனைவர் க. கண்ணன்
முனைவர் கோ. குணசேகர்
முனைவர் வீ. பன்னீர்செல்வம்

வெளியீடு

அனைத்திந்தியத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள் சங்கம்
சென்னை

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பனுவல்களில் விழுமியங்கள்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை

### கருத்தரங்க ஆலோசனைக் குழு

முனைவர் **கோ. பெரியண்ணன்**

தேசியத் தலைவர், அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

முனைவர் **இதயகீதம் இராமானுஜம்**

பொதுச்செயலர், அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

முனைவர் **பெ.கி. பிரபாகரன்**

பொருளாளர். அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

### பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் **சொ. ஏழுமலை**

முனைவர் **க. கண்ணன்**

முனைவர் **கோ. குணசேகர்**

முனைவர் **வீ. பன்னீர்செல்வம்**


பதிப்பு : முதற் பதிப்பு மே 2023

பக்கம் : 410

விலை : 450

அச்சிட்டோர் : யாழினி பதிப்பகம்
விருத்தாசலம்

வெளியீடு : அனைத்திந்தியத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள் சங்கம், சென்னை.

ISBN : 978-93-80622-01-9



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

49. மணிமேகலை காப்பியத்தில் காணும் விழுமியங்கள் 319
**முனைவர் மாணிக்காத்தாள்பிச்சை**

50. அகநானூறு காட்டும் இயற்கை இயைந்த வாழ்வியல் 326
**முனைவர் ஜெ. முத்துச்செல்வன்,**

51. மருதத்திணைப் பாடல் காட்டும் மக்கட் பேறு 332
**திருமதி. நா. வடிவுக்கரசி**

52. எழுத்தாளர் சூடாமணி படைப்புகளில் பெண்ணியம் 338
**திருமதி. ரா. வனிதா**

53. சு. வெங்கடேசனின் வேள்பாரி புதினத்தில் விருந்தோம்பல்சார் விழுமியங்கள் 344
**முனைவர் வா. வினோத்**

54. தமிழ்நாடு பள்ளிப் பாடநூல்களில் விழுமியங்கள்
**முனைவர் கு. விஜயா**

55. விழுப்புரம் மாவட்ட மக்களின் பழக்க வழக்கங்கள் 360
**முனைவர் வே. விஜயரங்கம்**

56. தமிழ் இலக்கியங்களில் ஜைன நெறி 368
**முனைவர் ஆ. விஜயராணி**

57. சங்க இலக்கியத்தில் அறக்கோட்பாடுகள் 376
**முனைவர். அ. ஜான்போஸ்கோ**

58. எட்டுத்தொகையில் ஆடவர்களின் தனிமனித ஒழுக்கம் 382
**முனைவர் ஜெ. ஜெயப்பிரதா**

59. அறப் பனுவல்களில் விழுமியங்கள் 388
**முனைவர் ஆ.இரா. பாரதராஜா**

60. பக்தி இலக்கிய மரபில் காரைக்காலம்மையாரும் ஆண்டாளும் 395
**திருமதி.ச. சிலம்புச்செல்வி**

61. சிந்தாமணியின் இசை நலம் 404
**முனைவர் வீ.விஜயலட்சுமி**



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முனைவர் அ. ஜான்போஸ்கோ
உதவிப் பேராசிரியர்,
தமிழ்த்துறை
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
(தன்னாட்சி),
கடலூர், தமிழ்நாடு, இந்தியா.
மின்னஞ்சல்: bose2627@gmail. com
அலைப்பேசி:9442255166. இ8883812242.

# சங்க இலக்கியத்தில் அறக்கோட்பாடுகள்

## முன்னுரை

மனிதன் மனித நேயத்தோடு, பண்போடு, கலச்சாரம் போன்ற அறக்கோட்பாடுகளோடு வாழ்ந்த காலம் சங்க காலம் எனப்படும். அப்படி உண்மை அன்பு, நீதி போன்ற நெறிகளோடு மனிதன் ஒருவனுக்கு ஒருவன் விட்டுக் கொடுத்;து வாழ்வது தான் அறவாழ்க்கை என்பதைச் சங்ககால நம் முன்னோர்கள் வாழ்ந்து காட்டி சென்றிருக்கிறார்கள். அப்படி வாழ்ந்த வாழ்க்கையை எடுத்துச் சொல்லும் விதமாகச் சங்க இலக்கிய நூல்களைத் தேடி அவற்றில் கிடைத்த அறஇலக்கியங்களை எடுத்துரைக்கும் விதமாக இந்தக் கட்டுரை அமைந்துள்ளது. இதில் ஒரு மனிதன் தனியாகவும், சமூக உறுப்பினராகவும், அதாவது இனக்குழுவாகவும் இயங்குவதற்குப் பயன்படுகிறது. தாம் சிந்திக்காமல் பிறர் சொல்லக்கூடியக் கருத்தை அறியும் அறம் மூன்றாம் தரம், தாம் சிந்தித்து அதை செயல்படுத்துகிற அறம் இரண்டாம் தரம், இயல்பாகவே அறியக்கூடிய அறம் என்பது முதல் தரமான அறம் இந்த முதல் தரமான அறம்தான் சங்க இலக்கியம். எனவே சங்க இலக்கியத்தில் சொல்லப்படும் கருத்துக்களை ஆராய்வதே இந்தக் கட்டுரையின் முக்கிய நோக்கமாக ஆராயப்பட்டுள்ளது.

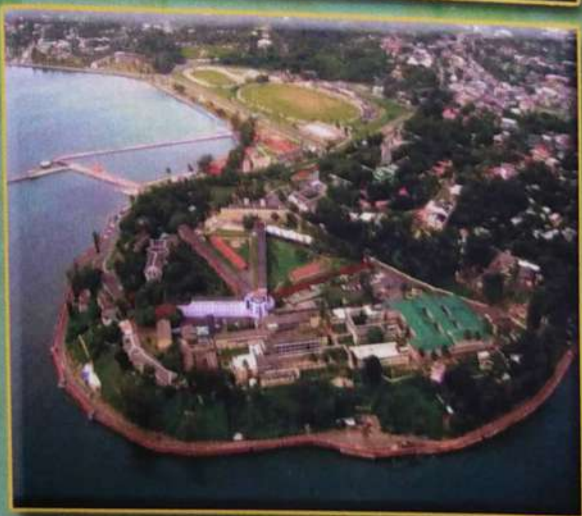
"அறத்தின் ஊஉங்கு ஆக்கமும் இல்லை அதனை
மறத்தலின் ஊங்கு இல்லை கேடு" குறள் - 32

ஒருவனுடைய வாழ்க்கைக்கு அறத்தை விட நன்மையானதும் இல்லை, அறத்தைப் போற்றாமல் மறப்பதைவிடத் தீமையானதும் இல்லை என்கிறார் வள்ளுவர்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., ...
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பனுவல்களில் விழுமியங்கள்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை



**பதிப்பாசிரியர்கள்**


முனைவர் சொ. ஏழுமலை

முனைவர் க. கண்ணன்

முனைவர் கோ. குணசேகர்

முனைவர் வீ. பன்னீர்செல்வம்



வெளியீடு

அனைத்திந்தியத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள் சங்கம்

சென்னை



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பனுவல்களில் விழுமியங்கள்

## பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை

**கருத்தரங்க ஆலோசனைக் குழு**

முனைவர் **கோ. பெரியண்ணன்**

தேசியத் தலைவர், அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

முனைவர் **இதயகீதம் இராமானுஜம்**

பொதுச்செயலர், அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

முனைவர் **பெ.கி. பிரபாகரன்**

பொருளாளர். அ.இ.த.எ.ச., சென்னை

**பதிப்பாசிரியர்கள்**

முனைவர் **சொ. ஏழுமலை**

முனைவர் **க. கண்ணன்**

முனைவர் **கோ. குணசேகர்**

முனைவர் **வீ. பன்னீர்செல்வம்**


பதிப்பு : முதற் பதிப்பு மே 2023

பக்கம் : 410

விலை : 450

அச்சிட்டோர் : யாழினி பதிப்பகம்
விருத்தாசலம்

வெளியீடு : அனைத்திந்தியத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள் சங்கம், சென்னை.

ISBN : 978-93-80622-01-9



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

# பொருளடக்கம்


1. சங்க கால மகளிரின் வாழ்க்கை விழுமியங்கள் 17
**முனைவர் இரா. அகிலா**

2. இலக்கியத்தில் அற விழுமியங்கள் 23
**முனைவர் இ. ஆக்னஸ் மேரி**

3. பனுவல்களில் விழுமியங்கள் நன்னெறி 29
**முனைவர் அ. இராசேந்திரன்**

4. திருப்பாவை கூறும் திவ்ய நெறிகள் 36
**கவிமாமணி துரை. இராசமாணிக்கம்**

5. பத்துமலை முருகன் காவடியாட்டமும் 43
பழனிமலை முருகன் தலபுராணமும்
**முனைவர் சொ. ஏழுமலை**

6. சிலம்பில் விழுமியங்கள் 50
**முனைவர் க. கண்ணன்**

7. புறநானூறு உலகுக்கு உணர்த்தும் விழுமியங்கள் 56
**முனைவர் ந. கருணாநிதி**

8. பனுவல்களில் விழுமியங்கள் 62
**கவிஞர் இரா. கருணாநிதி**

9. பனுவல்களில் விழுமியங்கள் - நல்வழியில் 68
அறச்செய்திகள்
**முனைவர் தி. கல்பனாதேவி**

10. தனிமனித வாழ்வில் ஆணிற்கான அறங்கள் 73
**முனைவர் து. கலைவாணி**

11. சங்க இலக்கியங்களில் இயற்கை வாழ்வும் - 80
வாழ்வியல் விழுமியங்களும்
**பெரும்புலவர் துரை. கருணாகரன்,**

12. பழமொழி நானூறு சுட்டும் இன்னா 86
செய்யாமை
**முனைவர் கே.இரா. கமலாமுருகன்**

13 பண்டைத் தமிழரின் ஆட்சி ஒழுக்கம் 92
**முனைவர் த. கார்த்திகேயன்**

14. நற்றிணை உணர்த்தும் இற்செறிப்பு 96
**முனைவர் கோ. குணசேகர்**

15. பனுவல்களில் விழுமியங்கள் 103
**திருமதி. கு. குமாரி**

16. பழமொழி நானூறு உணர்த்தும் தனிமனித 110
ஒழுக்கம்



Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

முனைவர் இ. ஆக்னஸ் மேரி

உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி (தன்னாட்சி), கடலூர்.
மின்னஞ்சல்: agnesmarymani1983@gmail. com
அலைபேசி: 9944537084

# இலக்கியத்தில் அற விழுமியங்கள்

## முன்னுரை

தமிழர்கள் அந்தக் காலத்தில் உடல் உழைப்பைக் கொடுத்து உழைத்துப் பொருள் ஈட்டி அதைப் பிறருக்கு அளித்து இன்பம் அடைந்தார்கள். இல்வாழ்க்கையை அறவாழ்க்கையாக மேற்கொண்டார்கள்.

"ஈதல் இசைபட வாழ்தல் அதுவல்லது
ஊதியம் இல்லை உயிர்க்கு" (குறள் 231)

என்ற வள்ளுவரின் இக்குறள் வறியவர்க்கு ஈதல் வேண்டும் அப்படிப்பட்ட புகழ் அல்லாமல் உயிருக்கு ஊதியமானது வேறொன்றும் இல்லை என்கிறார்.

மனிதன் என்பவன் தனி மனிதன் அல்ல அவன் சமூகங்களோடு ஒன்றோடு ஒன்று பின்னிப் பிணைக்கப்பட்டவன். அதுமட்டுமல்ல அவன் எந்த அளவிற்குத் தன்னை மற்றவர்களோடு ஈடுபடுத்திக் கொள்கிறானோ அந்த அளவிற்கு அவனுடைய மகிழ்ச்சியும் பெருகுகிறது. அப்படிப்பட்ட மகிழ்ச்சியில் அவன் திளைக்க வேண்டும் என்றால் அனைத்தையும் ஊடுறுவிச் செல்லக்கூடிய பொது விதியான அறத்தை அவன் கண்டிப்பாக, ஏற்க வேண்டிய நிலை இருக்கிறது. அந்த விதத்தில் ஆராய்ந்து பார்ப்போமானால் சங்க இலக்கியங்கள் அனைத்தும் சமயச் சார்பற்ற, சமயங்கள் நீங்கிய அற இலக்கியங்களாகவே இருக்கின்றன எனக் கூறலாம். அதாவது சங்ககால மக்களின் வாழ்க்கையில் உருவான அறங்களே பெரும்பாலும் சங்க இலக்கியங்களில் பதிவு பெற்றிருக்கின்றன எனவும் கூறலாம்.

அந்த வரிசையில் சங்க இலக்கியங்கள்கூறும் அறங்கள் என்னென்ன என்பதை இந்தக் கட்டுரையில் விரிவாகக் காணலாம்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.