**E-mail**: josecol27998@gmail.com **Website:** www.sjctnc.edu.in

## PONGAL FESTIVAL (A Major harvest festival celebrated in Tamil Nadu, India)

#### **Introduction to Pongal**

Pongal is a major harvest festival celebrated primarily in the southern state of Tamil Nadu, India. It marks the gratitude of farmers to nature for bountiful harvests. Rooted deeply in India's agrarian culture and Indigenous knowledge, Pongal aligns with the traditional calendar (Tamil month of Thai) and reflects the confluence of cultural, environmental, and spiritual elements, embodying India's knowledge systems at their core.

### Pongal and Indigenous Agricultural Wisdom

Indian Knowledge Systems (IKS) emphasize sustainable living, close ties with nature, and a holistic understanding of agriculture, as seen in Pongal. The festival marks the end of the harvest season, symbolizing the cyclical nature of time, prosperity, and human-nature interdependence. The very act of celebrating the festival is built around nature-based rituals, agricultural practices, and the offering of the first harvest to deities, showcasing traditional ecological knowledge.

Farmers pray to Surya, the Sun God, in gratitude for his energy that nourishes the crops, and to Lord Indra, who blesses them with rain. The deep relationship between agricultural practices and divine forces symbolizes the intersection of knowledge and spirituality, acknowledging nature's elements as key players in sustaining human life. The celebration of Pongal highlights farmers' awareness of natural cycles, biodiversity, and indigenous crop varieties, such as rice, sugarcane, and turmeric.

#### **Cultural and Social Knowledge Systems**

The knowledge embedded in Pongal transcends agriculture and encompasses social systems, community-building, and oral traditions. The festival fosters unity, as families come together, and villages celebrate in unison. The customs of preparing *Pongal* (a dish of boiled rice and milk) reflect the cultural values of sharing and abundance. The boiling over of rice in the pot, believed to bring prosperity, is a symbolic connection to agricultural abundance, an act rooted in ritualistic knowledge passed down through generations.

Traditional dances like *Kummi* and *Kolattam* are performed, representing ancient Tamil folk traditions and preserving cultural heritage. Art forms like *Kolam*, where women create intricate designs using rice flour at their doorsteps, signify prosperity and protection. These practices are examples of visual and performative knowledge, which convey the cultural ethos of harmony, beauty, and devotion to deities.

#### **Environmental Awareness and Sustainability in Pongal**

Pongal represents a model for environmental sustainability. Indigenous agricultural practices during this time, such as crop rotation and organic farming, promote soil fertility and



### St. Joseph's College of Arts & Science (Autonomous)

Cuddalore - 607 001, Tamil Nadu.

**E-mail**: josecol27998@gmail.com **Website**: www.sjctnc.edu.in

ecological balance. These practices have been safeguarded through generations, embodying an environmentally conscious knowledge system. The use of locally sourced, natural products like clay pots, and renewable energy sources such as cow dung for cooking, further emphasizes sustainability in everyday life.

The focus on cattle during *Mattu Pongal*, a day devoted to honoring cattle, underlines the importance of livestock in Indian agrarian systems. Bulls and cows, essential for plowing and providing dairy products, are adorned and worshipped, reflecting the respect for animals that has been a part of India's indigenous ecological traditions.

### **Spiritual Knowledge Systems and the Connection to Cosmic Forces**

Pongal is not just a physical or cultural event but also a spiritual celebration, emphasizing the interconnectedness between human life and cosmic rhythms. According to traditional Indian knowledge, especially the Vedic system, the harvest season corresponds to an auspicious time when the sun begins its northward journey (*Uttarayana*). This shift is considered a period of increased spiritual energy and is deemed favorable for new beginnings.

Pongal embodies this belief as it encourages spiritual reflection, gratitude, and the strengthening of family ties. It underscores the ancient Indian philosophical idea that humans are a small but integral part of the cosmos, governed by natural laws and cycles.

### Pongal in Indian Knowledge Systems: Conclusion

Pongal is a multi-faceted festival that encapsulates various aspects of Indian knowledge systems. It demonstrates traditional ecological knowledge, agricultural practices, environmental sustainability, and socio-cultural rituals rooted in spirituality. By celebrating Pongal, communities not only express gratitude for nature's abundance but also honor the wisdom passed down through generations, which is integral to sustaining life in harmony with nature. In this context, Pongal serves as an exemplary reflection of India's rich indigenous knowledge systems, contributing to the holistic development of individuals and societies.

OMNIA

PRINCIPAL

St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)

CUDDALORE - 607 001.

Dr. M. ARUMAI SEEVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.



# St. Joseph's College of Arts & Science (Autonomous) Cuddalore - 607 001, Tamil Nadu.

**E-mail**: josecol27998@gmail.com **Website**: www.sjctnc.edu.in



### தூயவளனார் கலைமற்றும் அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி) கடலூர்-1

தமிழ்த்துறை

பொங்கல் விழா

12.01.2019 அன்று நம் கல்லூரியில் தமிழ்த்துறைச் சார்பில் காலை 8.30 மணிக்கு அருட்திரு செயலா் தந்தை அவா்களின் இறை ஆசிரால் சமத்துவப் பொங்கல் வைக்கப்பட்டது. பின்னர் காலை 11.30 மணிக்கு காலை வேளை (Shift – I) மாணவர்களுக்கு பொங்கல் செய்யும் போட்டி நடத்தப்பெற்று பிறகு மதியம் 12.30 மணி அளவில் நடனக் கலைகள் நடைப்பெற்றது. அவற்றில் பொங்கல் செய்யும் போட்டிக்கான பரிசுகள் நடுவர்களால் தோந்தெடுக்கப்பட்டு வழங்கப்பட்டன. தமிழ்தாய் வாழ்த்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட விழாவில் அருட்தந்தை. பீட்டர் ராஜேந்திரன் செயலர் அவர்கள் மாணவ மாணவிகளுக்கு வாழ்த்துரை வழங்கினார். முனைவர்.ம. அருமைசெல்வம் முதல்வர் அவர்கள் மாணவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கினார். விழா நிகழ்வுகள் பற்றிய விளக்கவுரையை முனைவர்.ம.வனத்தையன் இணைப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறைத் தலைவர் அவர்கள் கூறினார். விழாவில் கல்லூரி முதல்வர் முனைவர் ம. அருமைசெல்வம் அவர்கள், துணைமுதல்வர் முனைவர். ஜோ. ஜோன் ஆரோக்கியராஜ் அவர்கள், தேர்வுக்கட்டுப்பாட்டு நெறியாளர் அருட்தந்தை. முனைவர், ச. சேவியர் அவர்கள், கல்விப்புலமுதன்மையர் அருட்தந்தை. முனைவர்.அ. அலெக்ஸ் அவர்கள் சிறப்பு உரையாற்றினார்.

காலை வேளை மாணவர்கள் (Shift –I)

- 1. வேதியியல்துறை மாணவாகள் முதல் பரிசு
- 2. கணினிப்பயன்பாட்டியல்துறை மாணவர்கள் இரண்டாம் பரிசு
- 3. இயற்பியல்துறை மாணவர்கள் மூன்றாம் பரிசு

பின்னர் மதியம் 02.30 மணிக்கு மாலை வேளை (Shift—II) மாணவர்களுக்கு பொங்கல் செய்யும் போட்டி நடத்தப்பெற்று பிறகு மாலை 03.30 மணி அளவில் நடனக் கலைகள் நடைப்பெற்றது. அவற்றில் பொங்கல் செய்யும் போட்டிக்கான பரிசுகள் நடுவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு வழங்கப்பட்டன.

மாலை வேளை மாணவர்கள் (Shift –II)

1. கணினித்துறை மாணவர்கள் - முதல் பரிசு

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

- 2. வேதியியல்துறை மாணவர்கள் இரண்டாம் பரிசு
- 3. கணினிப்பயன்பாட்டியல்துறை மாணவர்கள் மூன்றாம் பரிசு





Staff In-charge

(A. MADELINE)

Head of the Department

Dr. M. VANATHATAN, MA, Ph.D.

Associate Professor & Head Department of Tarnil

St. Joseph's College of Arts & Science (Autonomous)
Cuddalore - 607 001

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL

St. Jeseph's College of Arts & Science (AUTONOMOUS) CUDDALORE - 607 001.

### தூயவளனார் கலைமற்றும் அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி) கடலூர்-1

### தமிழ்த்துறை

### பொங்கல் விழா

14-01-2020 தமிழ்த்துறையின் சார்பாக சமத்துவப்பொங்கல் கொண்டாடப்பட்டது. செயலா் தந்தை அவா்களின் ஆசிருடன் தமிழ்த்துறை ஆசிரியர்கள் மற்றும் பிறத்துறைப் பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை மாணவர்கள் அனைவரும் கலந்துக் கொண்டு சிறப்பித்தனர். அன்று நம் கல்லூரியில் தமிழ்த்துறைச் சார்பில் காலை 8.30 மணிக்கு அருட்திரு செயலர் தந்தை அவர்களின் இறை ஆசிரால் சமத்துவப் பொங்கல் வைக்கப்பட்டது. பின்னர் காலை 11.30 மணிக்கு காலை வேளை (Shift – I) மாணவர்களுக்கு பொங்கல் செய்யும் போட்டி நடத்தப்பெற்று பிறகு மதியம் 12.30 மணி அளவில் நடனக் கலைகள் நடைப்பெற்றது. அவற்றில் பொங்கல் செய்யும் போட்டிக்கான பரிசுகள் நடுவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு வழங்கப்பட்டன. தமிழ்தாய் வாழ்த்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட விழாவில் அருட்தந்தை. பீட்டர் ராஜேந்திரன் செயலர் அவர்கள் மாணவ மாணவிகளுக்கு வாழ்த்துரை வழங்கினார். முனைவர்.ம. அருமைசெல்வம் முதல்வர் அவர்கள் மாணவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கினார். விழா நிகழ்வுகள் பற்றிய விளக்கவுரையை முனைவர்.ம.வனத்தையன் இணைப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறைத் தலைவர் அவர்கள் கூறினார். விழாவில் கல்லூரி முதல்வர் முனைவர் ம. அருமைசெல்வம் அவர்கள், துணைமுதல்வர் முனைவர். ஜோ. ஜோன் ஆரோக்கியராஜ் அவர்கள், தேர்வுக்கட்டுப்பாட்டு நெறியாளர் அருட்தந்தை. முனைவர், ச. சேவியர் அவர்கள், கல்விப்புலமுதன்மையர் அருட்தந்தை. முனைவர்.அ. அலெக்ஸ் அவர்கள் சிறப்பு உரையாற்றினார்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.





Staff In-charge

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Jeseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

List of Students Participated

Head of the Department
Dr. MDIVANATHATIAN, M.A.Ph.D., Associate Professor & Head
Department of Tamil
anna Autonomous)

S.No	Register No	Name of the Student
1.	A18TAE01	DHIVYA P
2.	A18TAE02	DHIVYAPRIYA V
3.	A18TAE03	ELAVARASI S
4.	A18TAE04	<b>GEETHA K</b>
5.	A18TAE05	GOMATHI N
6.	A18TAE06	GOWSIKA S
7.	A18TAE07	INDHUMATHI R
8.	A18TAE08	JAYAPRIYA YASHINI S
9.	A18TAE09	KAMALI M
10.	A18TAE10	KEERTHIGADEVI V
11.	A18TAE11	LAKSHMIDEVI R
12.	A18TAE12	MAHALAKSHMI V
13.	A18TAE15	MONIKA B
14.	A18TAE16	MONISHA M
15.	A18TAE18	NANDHINI S
16.	A18TAE19	NANDHINI S
17.	A18TAE20	NANDHINI S

### புனித வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி) கடலூர்

### தமிழ்த்துறை

### பொங்கல் விழா - போட்டிகள்

தமிழ்த்துரையின் சார்பில் தமிழர் திருநாளாம் பொங்கல் ഖിഗ്രാതഖ முன்னிட்டு 13.01.2023 அன்று கல்லூரி மாணவ மாணவிகளுக்கு இடையே கலை நிகழ்ச்சி போட்டிகள் நடைப்பெற்றது. பீட்டர் இராஜேந்திரம் அருட்திரு. ஜா. செயலாளர் அவர்கள், தலைமை வகித்தார். முனைவர்.М. அருமைசெல்வம் முதல்வா், முனைவா்.J.ஜோன் ஆரோக்கியராஜ் துணைமுதல்வா், அருட்திரு. S. சேவியா் தோ்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலா், ,அருட்திரு A. அலெக்ஸ் கல்விப் புல முதன்மையர் ஆகியோர் முன்னிலை வகித்தனர். அனைத்துத் துறை சார்ந்த மாணவிகளும் கலை நிகழ்ச்சிப் போட்டியில் கலந்து கொண்டனர். போட்டியில் வெற்றி பெற்ற மாணவ மாணவிகளுக்கு பரிசுகள் வழங்கப்பட்டது. தமிழ்த்துறைத் தலைவர் மற்றும் தமிழ்த்துறை பேராசிரியர்கள் ஒருங்கிணைப்பாளர்களாக இருந்து வழிநடத்தினார்கள். இவ்விழாவில் அனைத்துத்துறை சார்ந்த பேராசிரியர்களும் மாணவ மாணவிகளும் கலந்துகொண்டனர்.









inchange Dr. A. Annamma) Head of the Department

Dr. M. Vanathaian

F. M. Vr A HAIAN, M.A., Ph.D.

Asso. Assor & Head

Department

Of iamil,

St. Joseph's Arts & Science
Autonomous), Euddalore 607 001

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Joseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.

### தூயவளனார் கலைமற்றும் அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி) கடலூர்-1 தமிழ்த்துறை பொங்கல் விழா

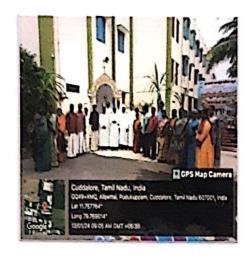
13.01.2024 அன்று தூய வளனார் கலைமற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி) கடலூரில் **பொங்கல் விழா** கொண்டாடப்பட்டது. அவற்றில் ஒருங்கிணைப்பாளராக தமிழ்த்துறைத் தலைவர் மற்றும் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை மாணவர்கள் கலந்துங்கொண்டு சிறப்பித்தனர். பொங்கல் விழாவானது காலைநேர மாணவர்களுக்கு (Day College) காலை 09.00 மணிமுதல் மதியம் 01.00 மணிவரையிலும், மாலைநேர மாணவிகளுக்கு (EveningCollege) மதியம் 01.00 மணிமுதல் 05.30 மணிவரை நடைப்பெற்றது. தமிழ்தாய் வாழ்த்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட விழாவில் அருட்தந்தை. முனைவர். ம. சுவாமிநாதன், செயலா் அவா்கள் மாணவமாணவிகளுக்கு வாழ்த்துரை வழங்கினார். முனைவர்.ம. அருமைசெல்வம் முதல்வர் அவர்கள் மாணவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கினார். விழா நிகழ்வுகள் பற்றிய விளக்கவுரையை முனைவர்.ம.வனத்தையன் இணைப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறைத் தலைவர் அவர்கள் கூறினார். விழாவில் கல்லூரி முதல்வர் முனைவர் ம. அருமைசெல்வம் அவர்கள், துணைமுதல்வர் முனைவர். ஜோ. ஜோன் ஆரோக்கியராஜ் அவர்கள், தேர்வுக்கட்டுப்பாட்டு நெறியாளர் அருட்தந்தை. முனைவர், ச. சேவியர் அவர்கள், கல்விப்புலமுதன்மையர் அருட்தந்தை. முனைவர்.அ. அலெக்ஸ் அவர்கள், முனைவர்.திருமதி. பா. ஜேம்ஸ்மேரி அவர்கள், கல்லூரி விடுதி மேலாளர். அருட்திரு. அமலோர் புஷ்பராஜ் அவர்கள், அருட்திரு. முனைவர்.சார்லஸ் எடிசன் அவர்கள் மற்றும் அனைத்துத் துறைப் பேராசிரியர்கள், அலுவலகப் பணியாளர்கள் இந்நிகழ்வில் கலந்துக் கொண்டுசிறப்பித்தனர்.

#### பொங்கல் விழாபோட்டிகள்

- 1. பொங்கல் செய்யும் போட்டி
- 2. பாரம்பரியசமையல் போட்டி
- 3. கோலப்போட்டி
- 4. கலைநிகழ்ச்சி

மேலே கூறப்பட்ட போட்டிகள் அனைத்தும் மாணவ, மாணவியர்களுக்கு தனித்தனியான இடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டு அதற்குரிய பொறுப்பு ஆசிரியர்கள் தமிழ்த்துறையின் சார்பில் நியமிக்கப்பட்டு போட்டிகள் அனைத்தும் நடத்தப்பட்டு, ஒவ்வொரு போட்டியில் வெற்றிப் பெற்றமாணவ, மாணவியருக்கு முதல் மற்றும் இரண்டாம் பரிசு செயலர் தந்தை அவர்களின் கரங்களால் கொடுக்கப்பட்டது. பொங்கல் விழாவில் காலையில் வரலாற்றுத்துறை மாணவர்களால்(ஐந்துநில) சிறப்புநடனம் ஆடப்பட்டது. மாலையில் தமிழ்த்துறை மாணவிகளால் (ஐந்துநில) சிறப்பு நடனம் ஆடப்பட்டது. இந்நிகழ்வினை தொகுத்துவழங்கியது, பொங்கல் பற்றிய சிறப்பு கருத்துரை அனைத்தும் தமிழ்துறைப் பேராசிரியர்கள், மற்றும் தமிழ்த்துறை மாணவிகளால் நடத்தப்பட்டது. இவ்விழாவில் கல்லூரி மாணவ மாணவியர் மற்றும் கல்லூரிப் பேராசிரியர்கள்,கல்லூரி அலுவலர்கள் அனைவரும் கலந்துக்கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,
PRINCIPAL
St. Jeseph's College of Arts & Science
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE - 607 001.









Staff In-charge

S. Jeema

(S. Jeema

Dr. M. ARUMAI SELVAM, M.Sc., M.Phil., Ph.D.,

St. Joseph's College of Arts & Science (AUTONOMOUS) CUDDALORE - 607 001. Head of the Department

Dr. M. VANATHAIAN, MA, Ph.D.,
Associate Professor & Head

Department of Tamil
St Joseph's College of Arts & Science (Autonomous)

Scanned with CamScanner